

VIA t. 3. WIELOKULTUROWA OSADA W JUSZKOWIE-RUSOCINIE, GM. PRUSZCZ GDAŃSKI,  
WOJ. POMORSKIE, STAN. 28

pod redakcją Józefa Bednarczyka, Adriany Romańskiej

Spis treści

**WSTĘP**

*Józef Bednarczyk*.....7

**CZĘŚĆ I. KATALOG ŹRÓDEŁ**

*Magdalena Kiona – Podhajny, Marcin Majewski*.....13

**CZĘŚĆ II. ANALIZA KULTUROWO-HISTORYCZNA**

1. *Agnieszka Przybył*, Kultura ceramiki wstępowej rytej.....129
2. *Janusz Czebreszuk*, Późny neolit i wczesny okres epoki brązu.....133
3. *Marcin Ignaczak*, Kultura łużycka i pomorska.....141
4. *Józef Bednarczyk, Adriana Romańska*, Kultura wielbarska.....171
5. *Arkadiusz Tabaka*, Osadnictwo wczesnośredniowieczne.....153
6. *Arkadiusz Tabaka*, Okres nowożytny.....241
7. *Adriana Romańska*, Problem materiałów o nieustalonej chronologii.....243

**CZĘŚĆ III. ANALIZY SPECJALISTYCZNE**

1. *Marcin Szydłowski*, Kamieniarstwo społeczności pradziejowych i wczesnośredniowiecznych ze stanowiska 28 w Juszkowie – Rusocinie.....251
2. *Lucyna Domańska*, Materiał krzemienisty.....257
3. *Daniel Makowiecki*, Wyniki identyfikacji archeozoologicznej pozostałości kostnych.....263
4. *Tomasz Stępnik*, Skład taksonomiczny prób drewna i węgla drzewnych ze stan. 28 w Juszkowie – Rusocinie.....269
5. *Joanna Koszałka*, Identyfikacja taksonomiczna domieszki organicznej z ceramiki kultury wielbarskiej.....273
6. *Jerzy J. Langer, Sławomir Pietrzak*, Fragmenty naczyń ze śladami substancji organicznych z Juszkowa – Rusocina, stan. 28 – perspektywa archeometryczna.....275

**ZAKOŃCZENIE**.....289