

SPIS TREŚCI

Wstęp	5
I. Miejsce obrzędowe z okresu późnego neolitu	10
II. Charakterystyka materiałów źródłowych z doby kultury przeworskiej	15
III. Analiza źródeł ruchomych	67
1. Ceramika.....	68
2. Przedmioty metalowe.....	82
3. Inne wyroby.....	89
IV. Analiza obiektów	91
V. Cmentarzysko na tle rąbińskiego mikroregionu osadniczego	99
Wnioski końcowe	106
Wykaz cytowanej literatury	108
Zusammenfassung	116
Aneksy	131
1. Elżbieta Miłosz, Analiza antropologiczna materiałów kostnych z cmentarzyska w Inowrocławiu, stan. 58.....	131
2. Barbara Stolpiak, Paciorki szklane naszyjnika z cmentarzyska w Inowrocławiu, stan. 58.....	138
3. Piotr Chachlikowski, Wyroby kamienne z cmentarzyska ludności kultury przeworskiej w Inowrocławiu, stan. 58.....	143
4. Tomasz Stępnik, Wyniki analizy dendrologicznej.....	151
5. Jerzy J. Langer, Wyniki analizy próbek substancji smolistej z cmentarzyska w Inowrocławiu, stan. 58.....	155
6. Longina Kozierowska, Anna Girdwoyń, Elżbieta Pawlicka, Wyniki analiz składu chemicznego wyrobów z metali kolorowych z cmentarzyska w Inowrocławiu, stan. 58.....	155
7. Małgorzata Zimniewska, Elżbieta Pawuła, Ekspertyza negatywu tkaniny z cmentarzyska w Inowrocławiu, stan. 58.....	161
8. Edward Chwieduk, Oznaczenia paleontologiczne skamieniałości z cmentarzyska w Inowrocławiu, stan. 58.....	162