

## SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

### I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: Metodyka badań obiektów architektonicznych
2. Kod zajęć/przedmiotu: 19-MBOA-12-ArchU
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): obowiązkowy
4. Kierunek studiów: Archeologia, specjalizacja Archeologia Pradziejowa i Średniowieczna
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): I stopień
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): ogólnoakademicki
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): I rok
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): 15 h ĆW
9. Liczba punktów ECTS: 1
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia: prof. UAM dr hab. Artur Różański, rozanski@amu.edu.pl
11. Język wykładowy: polski
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): nie

### II. Informacje szczegółowe

#### 1. Cele zajęć/przedmiotu:

Celem zajęć jest zapoznanie z problematyką jednej z kategorii źródeł archeologicznych – z architekturą murowaną. Dotyczy to przede wszystkim kwestii wznoszenia przedmiotowych budowli, surowców z jakich zostały wybudowane, metod ich opisywania i klasyfikacji oraz tkwiących w nich potencjalnych możliwości poznawczych.

#### 2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują):

#### 3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
MBOA_1	posługiwać się podstawowymi pojęciami i definicjami związanymi z charakterystyką źródeł architektonicznych	K_W02
MBOA_2	poprawnie klasyfikować budowle	K_W03
MBOA_3	scharakteryzować dystynktywne typy, technologię wznoszenia budowli kamiennych oraz opisać sposoby pozyskiwania i wykorzystywania surowców skalnych	K_W04, K_W05
MBOA_4	określać ogólną przynależność chronologiczno-kulturową poszczególnych budowli	K_U01,
MBOA_5	przedstawić metody opisywania i klasyfikacji architektury oraz tkwiących w nich potencjalnych możliwości poznawczych	K_U01, K_U02

#### 4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Podstawowa charakterystyka architektury	MBOA_1, MBOA_2, MBOA_3, MBOA_4, MBOA_5
Rozpoznawanie schematów architektonicznych	MBOA_1, MBOA_2, MBOA_3, MBOA_4, MBOA_5
Podstawowe techniki i metody obróbki kamienia	MBOA_1, MBOA_2, MBOA_3, MBOA_4, MBOA_5
Cechy dystynktywne podstawowych typów architektonicznych	MBOA_1, MBOA_2, MBOA_3, MBOA_4, MBOA_5

#### 5. Zalecana literatura:

- L. Kajzer, Wstęp do badań archeologiczno-architektonicznych, Łódź 1983.
- Z. Kobyliński (red.), Metodyka badań archeologiczno-architektonicznych, Warszawa 1999.
- A. Różański, Jednoprzestrzenne kościoły romańskie z terenu Wielkopolski, Poznań 2010.

### III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

**Tu zaznaczamy tylko te formy prowadzenie zajęć, których będziemy używać na zajęciach**

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	X
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	X
Dyskusja	
Praca z tekstem	
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	X
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

**Tu opisujemy tylko te formy zaliczania, których będziemy używać na zajęciach**

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu				
	MBOA_1	MBOA_2	MBOA_3	MBOA_4	MBOA_5
Egzamin pisemny					
Egzamin ustny					
Egzamin z „otwartą książką”					
Kolokwium pisemne					
Kolokwium ustne	X	X	X	X	
Test					
Projekt					
Esej					
Raport					
Prezentacja multimedialna					X
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)					
Portfolio					
Inne (jakie?) -					
...					

### 3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		15
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	
	Czytanie wskazanej literatury	
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	
	Przygotowanie projektu	10
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	5
	Inne (jakie?) -	
...		
SUMA GODZIN		30
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		1

\* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

### 4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): student w stopniu wyróżniającym opanował treści nauczania  
 dobry plus (+db; 4,5): student w stopniu bardzo dobrym opanował treści nauczania  
 dobry (db; 4,0): student w stopniu dobrym opanował treści nauczania  
 dostateczny plus (+dst; 3,5): student w stopniu zadowalającym opanował treści nauczania  
 dostateczny (dst; 3,0): student w stopniu dostatecznym opanował treści nauczania  
 niedostateczny (ndst; 2,0): student nie opanował 60% treści nauczania