

Spis treści

Wstęp	1
Część A. Perspektywa taksonomiczna	8
A.1. Założenia systematyki źródeł	10
A.1.1. Źródła ruchome	10
A.1.1.1. Ceramika	11
A.1.1.2. Metal	44
A.1.1.3. Krzemień	53
A.1.1.4. Kamień	57
A.1.1.5. Bursztyn	61
A.1.1.6. Kości i poroże	62
A.1.2. Źródła nieruchome	62
A.2. Taksonomia archeologiczna	64
A.2.1. Komponenty archeologiczne	65
A.2.1.1. Południowy (circumkarpacki) krąg kulturowy	68
A.2.1.1.1. Wielkopolimny (sub)krąg kulturowy	68
A.2.1.1.2. Starowżytny (sub)krąg kulturowy	80
A.2.1.2. Circumbaltycki krąg kulturowy	93
A.2.1.3. „Ieśno”-wschodnioeuropejski krąg kulturowy	147
A.2.1.4. Trzebiniecki krąg kulturowy	152
A.2.2. Chronologia	178
A.2.3. Zarys periodyzacji esencjalnej	193
Część B. Perspektywy interpretacji historycznej	202
B.1. Perspektywa paleogeograficzna	202
B.2. Perspektywa osadniczo-gospodarcza	214
B.3. Perspektywa paleodemograficzna	227
B.4. Próba charakterystyki zróżnicowania społeczno-światopoglądowego	237
Część C. Zarys historii Kujaw na progu epoki brązu	243
Zakończenie	252
Aneks 1	254
Aneks 2	257
Bibliografia	258
Kujawy Societies in the Beginning of the Bronze Age	277
List of figures	287
List of plates	290
Tabelle	292
Katalog stanowisk	308