

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **Źródłoznawstwo metalurgiczne**
2. Kod zajęć/przedmiotu: **19-ZME-12-Arch-1b**
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): **obowiązkowy**
4. Kierunek studiów: **archeologia**
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): **II stopień**
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): **ogólnoakademicki**
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): **IV**
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): **15 KONW**
9. Liczba punktów ECTS: **1.5**
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia: **dr hab. Maciej Kaczmarek, prof. UAM; maciej.p.kaczmarek@gmail.com**
11. Język wykładowy: **polski**
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): **nie**

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:

Specyfika materiałów metalowych z obszarów nadbałtyckich.

Wyznaczniki brązowe i żelazne w poszczególnych fazach epoki brązu i żelaza. Cechy dystynktywne poszczególnych metod i technik obróbki metali w kontekście kulturowo-chronologicznym. Aspekt funkcjonalny wybranych rodzajów artefaktów.

2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują): **podstawowa wiedza z zakresu pradziejów, licencjat z archeologii.**

3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
K_W03, K_W05, K_W04, K_W07, K_U05	rozumie pojęcia i definicje związane z typologią i technologią źródeł metalowych, procesów metalurgicznych	ZME-12_1
K_W03, K_W04, K_W05, K_W07	rozumie znaczenie specyfiki metalurgii obszarów nadbałtyckich; w poszczególnych okresach epoki brązu i wczesnej epoki żelaza	ZME-12_2
K_W03, K_W04, K_W05, K_W07, K_W08, K_U01, K_U05, K_K02	posiada umiejętności samodzielnego określania wyrobów metalowych z obszarów krajów nadbałtyckich, w tym w szczególności z terenów Pomorza	ZME-12_3
K_W01, K_W03, K_W04, K_W05, K_W07, K_U01, K_U02, K_U05, K_U07	posiada umiejętności krytycznej oceny i wykorzystywania wyników badań zabytków metalowych prezentowanych w literaturze przedmiotu	ZME-12_4

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Charakterystyka archeologicznych źródeł metalowych obszarów nadbałtyckich	ZME-12_1
Charakterystyka metod badań źródłoznawczych	ZME-12_2
Możliwości i ograniczenia wykorzystania metalowych źródeł archeologicznych w interpretacji procesów i zjawisk naturalnych zachodzących w strefie nadbałtyckiej	ZME-12_3
Badania wybranych metalowych źródeł archeologicznych – ćwiczenia praktyczne	ZME-12_4

5. Zalecana literatura:

Gediga B., Metalurgia brązu w kulturze łużyckiej na Śląsku, *Pamiętnik Muzeum Miedzi* 1 (1982), 109-130.

Gedl M., Zarys dziejów metalurgii miedzi i brązu na ziemiach polskich do początków epoki żelaza, *Pamiętnik Muzeum Miedzi* 1 (1982), 33-66.

Vandkilde H., *From Stone to Bronze. The Metalwork of the Late Neolithic and Earliest Bronze Age in Denmark*, Aarhus 1996.

Bukowski Z., *Pomorze w epoce brązu w świetle dalekosiężnych kontaktów wymiennych*, Gdańsk 1998.

Hoffmann M.J., *Kultura i osadnictwo południowo-wschodniej strefy nadbałtyckiej w I tysiącleciu p.n.e.*, Olsztyn 2000.

Dąbrowski J., Hensel Z., Metallgießerei in der älteren Bronzezeit in Polen, *Prähistorische Zeitschrift* 80/1 (2005), 5-48.

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	
Dyskusja	
Praca z tekstem	
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	X
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne						
Kolokwium ustne						
Test						
Projekt						
Esej						
Raport						
Prezentacja multimedialna	X					
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?) -						
...						

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		15
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	5
	Czytanie wskazanej literatury	10
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	5
	Inne (jakie?) -	
...		
SUMA GODZIN		35
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		1.5

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): student w stopniu wyróżniającym opanował treści nauczania
dobry plus (+db; 4,5): student w stopniu bardzo dobrym opanował treści nauczania
dobry (db; 4,0): student w stopniu dobrym opanował treści nauczania
dostateczny plus (+dst; 3,5): student w stopniu zadowalającym opanował treści nauczania
dostateczny (dst; 3,0): student w stopniu dostatecznym opanował treści nauczania
niedostateczny (ndst; 2,0): student nie opanował 60% treści nauczania