

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **Kujawy jako krajobraz kulturowy i jego ochrona**
2. Kod zajęć/przedmiotu: **19-KKK-12-Arch-dz1**
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): **fakultatywny**
4. Kierunek studiów: **ARCHEOLOGIA, specjalizacja Dziedzictwo Archeologiczne**
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): **II stopień**
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): **ogólnoakademicki**
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): **I rok**
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): **15 h K**
9. Liczba punktów ECTS: **1**
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia: **Danuta Żurkiewicz, dr, danuta@amu.edu.pl**
11. Język wykładowy: **polski**
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): **nie**

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu: celem kursu jest prezentacja koncepcji ochrony i popularyzacji kujawskiego dziedzictwa archeologicznego. Zagadnienia skupione są wokół istotnych dobrze rozpoznanych stanowisk archeologicznych w regionie wnoszących wiele informacji nie tylko do regionalnych kontekstów danej społeczności. Ich dopełnieniem jest opanowanie umiejętności sporządzania podstawowej dokumentacji służącej ochronie konserwatorskiej stanowisk.
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują):
3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
KKK-12-Arch-dz1_1	Zyskuje zaawansowaną wiedzę o regionie i jego znaczeniu dla archeologii europejskiej	K_W04,
KKK-12-Arch-dz1_2	Potrafi wskazać i stosować podstawowe środki i metody ochrony dziedzictwa archeologicznego pod postacią stanowiska	K_W12
KKK-12-Arch-dz1_3	Rozwija umiejętności autoprezentacji i przygotowywania wystąpień publicznych.	K_U01, K_U08

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Stan wiedzy na temat genezy regionalnych linii rozwojowych kultur pradziejowych i wczesnośredniowiecznych identyfikowanych na obszarze Kujaw.	KKK-12-Arch-dz1_1
Charakterystyka strategii aplikacji kujawskich wyników badań archeologicznych w dyskusjach nad oceną aspiracji cywilizacyjnych współczesnych mieszkańców regionu.	KKK-12-Arch-dz1_1
Kujawy w pradziejach i starożytności. Wybrane stanowiska archeologiczne regionu.	KKK-12-Arch-dz1_1 KKK-12-Arch-dz1_2, KKK-12-Arch-dz1_3

5. Zalecana literatura:

- A. Cofta-Broniewska, A. Koško, Historia pierwotna społeczeństw Kujaw, Warszawa-Poznań 1982.
- A. Cofta-Broniewska, A. Koško, Kujawy w pradziejach i starożytności, Inowrocław-Poznań 2002.
- A. Koško, J. Bednarczyk, Z badań nad genezą regionalizmu kulturowego społeczeństw Kujaw, Poznań-Kruszwica-Inowrocław 1996

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	X
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	
Dyskusja	
Praca z tekstem	
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	X
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
	KKK-12-Arch-dz1_1	KKK-12-Arch-dz1_2	KKK-12-Arch-dz1_3			
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne						
Kolokwium ustne						
Test						
Projekt	X	X	X			
Esej						
Raport	X	X	X			
Prezentacja multimedialna						
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?) -						
...						

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		15
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	
	Czytanie wskazanej literatury	5
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	5
	Przygotowanie projektu	5
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	
	Inne (jakie?) -	
	...	
SUMA GODZIN		30
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		1

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): student w stopniu wyróżniającym opanował treści nauczania
 dobry plus (+db; 4,5): student w stopniu bardzo dobrym opanował treści nauczania
 dobry (db; 4,0): student w stopniu dobrym opanował treści nauczania
 dostateczny plus (+dst; 3,5): student w stopniu zadowalającym opanował treści nauczania
 dostateczny (dst; 3,0): student w stopniu dostatecznym opanował treści nauczania
 niedostateczny (ndst; 2,0): student nie opanował 60% treści nauczania