

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: Archeologia regionów i stref kulturowych cz. 2
2. Kod zajęć/przedmiotu: 19-ARSK2-11-ArchU
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): obowiązkowy
4. Kierunek studiów: Archeologia
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): II
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): ogólnoakademicki
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): I
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): 15 W
9. Liczba punktów ECTS: 1,5
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia: Paulina Suchowska-Ducke, doktor, pausuc@amu.edu.pl
11. Język wykładowy: polski
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): zajęcia

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:

Celem zajęć jest wprowadzenie słuchaczy w problematykę współczesnych zagadnień archeologii wczesnej epoki brązu. Omówiona zostanie sytuacja społeczno-kulturowa Europy w trakcie III i II tysiąclecia p.n.e., ze szczególnym uwzględnieniem transformacji kulturowych i powiązań międzykulturowych. W pierwszej kolejności scharakteryzowane zostaną eneolityczne społeczności kultury ceramiki sznurowej i pucharów dzwonowatych, które wywarły istotny wpływ na kształtujące się społeczności epoki brązu. Następnie omówione zostaną główne kultury epoki brązu kontynentu europejskiego, m.in. kultura unietycka, Otomani-Füzesabony, kultura nordyjska, Wessex, El Argar, kultura polada, minojska oraz kultury laso-stepu.

2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują):

Podstawowa wiedza o pradziejach Europy
Znajomość języka angielskiego

3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
ARSK2_01	Zna dynamikę rozwoju społeczności eneolitycznych w Europie	KW_02; KW_04; KU_04; KU_05
ARSK2_02	Potrafi scharakteryzować wpływ społeczności eneolitycznych na wykształcenie się kultur epoki brązu	KW_03; KW_07; K_U01; K_U07
ARSK2_03	Zna dynamikę rozwoju społeczności z wczesnego okresu epoki brązu w Europie	KW_02; KW_04; KU_04; KU_05

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
TK_01 – Kultury eneolitu europejskiego – kultura ceramiki sznurowej i kultura pucharów dzwonowatych	ARSK2_01; ARSK2_02
TK_02 – Kultury wczesnego okresu epoki brązu w Europie	ARSK2_02; ARSK2_03

5. Zalecana literatura:

- Kadrow S. 2001, U progu nowej epoki. Gospodarka i społeczeństwo wczesnego okresu epoki brązu w Europie Środkowej. Kraków, wybrane rozdziały
- Czebreszuk J. 2001, Schyłek neolitu i początki epoki brązu w strefie południowo-zachodniobałtyckiej (III i początki II tys. przed Chr.). Poznań, wybrane rozdziały
- Fokkens H., Harding A. F. 2013, The Oxford Handbook of the European Bronze Age. Oxford, wybrane rozdziały
- Kristiansen K., Larsson T. B. 2005, The Rise of Bronze Age Society. Travels, Transmissions and Transformations. Cambridge, wybrane rozdziały
- Harding A. 2000, European Societies in the Bronze Age. Cambridge, wybrane rozdziały

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	x
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	x
Dyskusja	
Praca z tekstem	
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	x
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu				
	ARSK2_01-03				
Egzamin pisemny	x				
Egzamin ustny					
Egzamin z „otwartą książką”					
Kolokwium pisemne					
Kolokwium ustne					
Test					
Projekt					
Esej					
Raport					
Prezentacja multimedialna					
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)					
Portfolio					
Inne (jakie?) -					
...					

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		15
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	5
	Czytanie wskazanej literatury	20
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	5
	Inne (jakie?) -	
	...	
SUMA GODZIN		45
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		1,5
* proszę wskazać z proponowanych <u>przykładów</u> pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne		

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): student w stopniu wyróżniającym opanował treści nauczania
 dobry plus (+db; 4,5): student w stopniu bardzo dobrym opanował treści nauczania
 dobry (db; 4,0): student w stopniu dobrym opanował treści nauczania
 dostateczny plus (+dst; 3,5): student w stopniu zadowalającym opanował treści nauczania
 dostateczny (dst; 3,0): student w stopniu dostatecznym opanował treści nauczania
 niedostateczny (ndst; 2,0): student nie opanował 60% treści nauczania