

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **Wstęp do pradziejów powszechnych II**
2. Kod zajęć/przedmiotu: 19-WPP2-12-Arch
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): obowiązkowy
4. Kierunek studiów: archeologia
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): I stopień
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): ogólnoakademicki
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): I rok
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): 30 h W
9. Liczba punktów ECTS: 3
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia: prof. dr hab. Andrzej Michałowski misiek@amu.edu.pl
11. Język wykładowy: polski
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): nie

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:
 - wyposażenie absolwenta w wiedzę podstawową o procesach przemian kulturowych europejskich i pozaeuropejskich,
 - opanowanie podstawowej terminologii archeologicznej,
 - przyswojenie podstawowej wiedzy specjalistycznej z zakresu źródłoznawstwa archeologicznego z wybranych dziedzin archeologii: pradziejowej i średniowiecznej,
 - wyposażenie w wiedzę przedmiotową o kulturach i społeczeństwach pradziejowych i średniowiecznych,
 - wykształcenie sprawności wyrażania myśli w języku archeologicznym,
 - przygotowanie do wyszukiwania i przetwarzania informacji pochodzących z różnych źródeł,
 - przygotowanie do kontynuacji studiów w zakresie archeologii oraz kierunków niewymagających odpowiednio zdefiniowanych umiejętności specjalistycznych.
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują):
 - brak.
3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
WPP2_1	uzyskuje podstawową wiedzę na temat przemian kulturowych w pradziejach i średniowieczu w układzie chronologiczno-przestrzennym, poczynając od II okresu epoki brązu	K_W01, K_W04, K_W06
WPP2_2	posiada podstawową wiedzę w zakresie źródłoznawstwa archeologicznego (epoka brązu – epoka żelaza)	K_W03, K_W04, K_U05
WPP2_3	rozumie terminologię archeologiczną	K_W02
WPP2_4	posiada umiejętność czytania ze zrozumieniem literatury archeologicznej	K_W02, K_U01, K_K02, K_K06
WPP2_5	uzyskuje przygotowanie do kontynuacji studiów w zakresie archeologii	K_W01, K_W04, K_W06, K_U01, K_K01, K_K02

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Dzieje człowieka w epoce brązu i żelaza	WPP2_1, WPP2_4, WPP2_5
Zapoznanie z podstawową chronologią i systemami kulturowymi epoki brązu i żelaza	WPP2_1, WPP2_3
Zapoznanie z wyznacznikami kulturowymi i chronologicznymi epoki brązu i żelaza	WPP2_1, WPP2_2, WPP2_3

5. Zalecana literatura:

Podręczniki

1. Wiek historia świata. Tom 2. Stary i nowy świat. Od „rewolucji” neolitycznej do podbojów Aleksandra Wielkiego, J. Śliwa (red.), Kraków 2005.
2. J. K. Kozłowski, P. Kaczanowki, Wielka Historia Polski. Tom 1. Najdawniejsze dzieje ziem polskich (do VII w.), Kraków 1998.
3. Pradzieje Ziem Polskich, Tom I. Od Paleolitu do środkowego okresu lateńskiego. Część 2. Epoka brązu i początki epoki żelaza, Warszawa-Łódź 1989, s. 122-134.
4. J. Gąssowski, Kultura Pradziejowa na ziemiach polski: Zarys, Warszawa 1985.

Lektury uzupełniające

- A. Niesiołowska-Wędzka, Procesy urbanizacyjne w kulturze łużyckiej w świetle oddziaływań kultur południowych, Wrocław-Warszawa-Kraków-Gdańsk-Łódź 1989
- M. Kwapiński, Ryty i mity, Gdańsk 1987.
- F. Schlette, Celtowie, Łódź 1987.
- A. Mierzwiński Ślężańska układanka, Wrocław 2007
- P. Rochala, Las Teutoburski 9 rok n.e., Warszawa 2005
- M. Oledzki, Czas przemian. *Barbaricum* między Bałtykiem a środkowym Dunajem w dobie wojen mrkomańskich
- A. Kokowski, Starożytna Polska, Warszawa 2005.
- M. Mączyńska, Wędrowki ludów: historia niespokojnej epoki IV i V wieku, Warszawa 1996.
- L. Leciejewicz, Nowa postać świata. Narodziny średniowiecznej cywilizacji europejskiej, Wrocław 2007.
- J. Strzelczyk, Od Prasłowian do Polaków, Kraków, 1987.

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	X
Dyskusja	
Praca z tekstem	
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu				
	WPP 2_1	WPP 2_2	WPP 2_3	WPP 2_4	WPP 2_5
Egzamin pisemny					
Egzamin ustny	X	X	X	X	X
Egzamin z „otwartą książką”					
Kolokwium pisemne					
Kolokwium ustne					
Test					
Projekt					
Esej					
Raport					
Prezentacja multimedialna					
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)					
Portfolio					
Inne (jakie?) -					
...					

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	
	Czytanie wskazanej literatury	20
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	25
	Inne (jakie?) -	
...		
SUMA GODZIN		75
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		3

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): student w stopniu wyróżniającym opanował treści nauczania, przy jednoczesnym osiągnięciu wymaganego minimum punktowego z każdej części testu, tj. 50%; pełna frekwencja na zajęciach, dopuszczalne dwie nieobecności bez usprawiedliwienia (pozostałe muszą być usprawiedliwione bądź odrobione przez studenta w formie odpowiedzi ustnej z zakresu opuszczonych zajęć),

dobry plus (+db; 4,5): student w stopniu bardzo dobrym opanował treści nauczania, przy jednoczesnym osiągnięciu wymaganego minimum punktowego z każdej części testu, tj. 50%; pełna frekwencja na zajęciach, dopuszczalne dwie nieobecności bez usprawiedliwienia (pozostałe muszą być usprawiedliwione bądź odrobione przez studenta w formie odpowiedzi ustnej z zakresu opuszczonych zajęć),

dobry (db; 4,0): student w stopniu dobrym opanował treści nauczania, przy jednoczesnym osiągnięciu wymaganego minimum punktowego z każdej części testu, tj. 50%; pełna frekwencja na zajęciach, dopuszczalne dwie nieobecności bez usprawiedliwienia (pozostałe muszą być usprawiedliwione bądź odrobione przez studenta w formie odpowiedzi ustnej z zakresu opuszczonych zajęć),

dostateczny plus (+dst; 3,5): student w stopniu zadowalającym opanował treści nauczania, przy jednoczesnym osiągnięciu wymaganego minimum punktowego z każdej części testu, tj. 50%; pełna frekwencja na zajęciach, dopuszczalne dwie nieobecności bez usprawiedliwienia (pozostałe muszą być usprawiedliwione bądź odrobione przez studenta w formie odpowiedzi ustnej z zakresu opuszczonych zajęć),

dostateczny (dst; 3,0): student w stopniu dostatecznym opanował treści nauczania - min. 50%, przy jednoczesnym osiągnięciu wymaganego minimum punktowego z każdej części testu, tj. 50%; pełna frekwencja na zajęciach, dopuszczalne dwie nieobecności bez usprawiedliwienia (pozostałe muszą być usprawiedliwione bądź odrobione przez studenta w formie odpowiedzi ustnej z zakresu opuszczonych zajęć),

niedostateczny (ndst; 2,0): student nie opanował treści nauczania, tj. osiągnął poniżej 50%

poprawnych odpowiedzi z każdej części testu; brak odpowiedniej frekwencji na zajęciach.