

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: Elementy antropologii kulturowej
2. Kod zajęć/przedmiotu: 19-EAK-12-Arch
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): obowiązkowy
4. Kierunek studiów: archeologia
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): I stopień
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): ogólnoakademicki
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): I
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): 30 ĆW
9. Liczba punktów ECTS: 2
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia: dr hab. Michał Pawleta, prof. UAM, email: mpawleta@amu.edu.pl
11. Język wykładowy: polski
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): częściowo

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:

Nadrzędnym celem kursu jest prezentacja antropologicznego widzenia świata, społeczeństwa, kultury (własnej i obcej). W celach szczegółowych mieszczą się następujące zagadnienia: opis i interpretacja różnorodności społeczeństw ludzkich i ich kultury w perspektywie antropologicznej; ukazanie specyfiki antropologii kulturowej, jej narzędzi pojęciowych, dorobku teoretycznego i warsztatu badawczego na tle innych nauk o człowieku, w tym archeologii; omówienie istniejącego zróżnicowania systemów wierzeniowych oraz form organizacji społecznej i gospodarczej ludów świata. Efektem zajęć jest zaszczepienie w studentach umiejętności wolnego od etnocentryzmu postrzegania ludzkiej jedności w różnorodności.

2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują):

Brak wymagań wstępnych.

3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
EAK_01	Orientuje się w historii antropologii kulturowej	K_W05
EAK_02	Prawidłowo posługuje się zwrotami i terminami z zakresu głównych teorii antropologicznych.	K_U06; K_U08; K_U10 K_K01
EAK_03	Zna i rozumie założenia teoretyczne oraz podstawowe pojęcia charakterystyczne dla głównych kierunków i szkół w etnologii	K_W05 K_U06, K_U08; K_U10 K_K01
EAK_04	Ma wiedzę o związkach etnologii, antropologii kulturowej i społecznej z innymi naukami, w tym z archeologią oraz podstawową wiedzę o człowieku jako jednostce podmiotowej w układzie kulturowym i społecznym	K_W04; K_W05 K_U06; K_U08; K_U10 K_K01
EAK_05	Ma wiedzę o różnych koncepcjach opisu życia społecznego i kulturowego oraz o prawidłowościach tworzenia, funkcjonowania i dynamice znaczeń w różnych układach społeczno-kulturowych	K_W04 K_U06 K_K01
EAK_06	Zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji zjawisk kulturowych z perspektywy etnologii i antropologii kulturowej.	K_U06; K_U08 K_K01

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
TK_1 - Przedmiot antropologii kulturowej	EAK_01 EAK_04
TK_2 – Podstawowe pojęcia antropologii	EAK_01 EAK_02 EAK_03 EAK_04
TK_3 – Praktyka badawcza antropologii	EAK_01 EAK_03 EAK_04 EAK_06
TK_4 – Geneza kultury	EAK_04 EAK_05 EAK_06
TK_5 – Najstarsze okresy rozwoju kultury ludzkiej	EAK_04 EAK_05
TK_6 – Gospodarka i sposoby adaptacji człowieka do środowiska naturalnego	EAK_04 EAK_05 EAK_06
TK_7 – Struktura społeczna	EAK_04 EAK_05 EAK_06
TK_8 –System wyobrażeń o świecie	EAK_04 EAK_05 EAK_06
TK_9 – Różnorodność kulturowa	EAK_02 EAK_04 EAK_05

5. Zalecana literatura:

- Barnard A. 2006. *Antropologia*, Warszawa.
- Buchowski M., Mamzer H., Rozwadowski A., Posern-Zieliński A. 2012. Antropologia a archeologia, (w:) S. Tabaczyński, A. Marciniak, D. Cyngot, A. Zalewska (red.), *Przeszłość społeczna. Próba konceptualizacji*, Poznań, 686-720.
- Herzfeld M. 2004. Antropologia. Praktykowanie teorii w kulturze i społeczeństwie, Kraków
- Nowicka E., 2003. Świat człowieka — świat kultury. Systematyczny wykład problemów antropologii kulturowej, Warszawa.
- Tymowski M. 2012. Organizacja społeczeństwa, w:) S. Tabaczyński, A. Marciniak, D. Cyngot, A. Zalewska (red.), *Przeszłość społeczna. Próba konceptualizacji*, Poznań, 770-782.
- Artykuły w czasopismach i pracach zbiorowych wskazane przez wykładowcę

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	X
Dyskusja	X
Praca z tekstem	
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	X
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	X
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
	EAK_01 -06					
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne						
Kolokwium ustne						
Test	X					
Projekt						
Esej						
Raport	X					
Prezentacja multimedialna						
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?) -						
...						

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	15
	Czytanie wskazanej literatury	15
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	10
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	15
	Inne (jakie?) -	
	...	
SUMA GODZIN		85
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		2

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): student w stopniu wyróżniającym opanował treści nauczania
 dobry plus (+db; 4,5): student w stopniu bardzo dobrym opanował treści nauczania
 dobry (db; 4,0): student w stopniu dobrym opanował treści nauczania
 dostateczny plus (+dst; 3,5): student w stopniu zadowalającym opanował treści nauczania
 dostateczny (dst; 3,0): student w stopniu dostatecznym opanował treści nauczania
 niedostateczny (ndst; 2,0): student nie opanował 60% treści nauczania