

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: Wprowadzenie do archeologii śródziemnomorskiej II
2. Kod zajęć/przedmiotu: WDAS-12-Arch
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu: obowiązkowy
4. Kierunek studiów: Archeologia
5. Poziom studiów: I stopień
6. Profil studiów: ogólnoakademicki
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): pierwszy
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin: 30 h CW
9. Liczba punktów ECTS: 3 (CW)
10. Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia: Ewa Bugaj, prof. UAM dr hab., ebugaj@amu.edu.pl, Andrzej Cwiek, dr, andrzejcwiek@yahoo.com, Michał Krueger, dr, krueger@amu.edu.pl
11. Język wykładowy: polski
12. Zajęcia/przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning): nie

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu: Ćwiczenia wprowadzające podstawowe narzędzia umożliwiające zrozumienie treści wykładów z zakresu dziejów i archeologii cywilizacji starożytnego Śródziemnomorza. Terminologia specjalistyczna odzwierciedlająca specyficzny charakter archeologii orientalnej i antycznej. Nauka samodzielnego opisu i interpretacji zabytków sztuki i architektury starożytnej.
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują): brak.
3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
WDAS_01	Zna warunki naturalne Egiptu i Mezopotamii i rozumie ich wpływ na charakter starożytnych cywilizacji	K_W02, K_W04
WDAS_02	Zna podstawowe aspekty wyrażania ideologii władzy w cywilizacjach starożytnych	K_W02, K_W04
WDAS_03	Zna wybrane terminy z zakresu architektury i sztuki starożytnej	K_W02, K_W04
WDAS_04	Potrafi zebrać informacje kluczowe do opisu i interpretacji zabytków	K_W02, K_W04, K_U01
WDAS_05	Ma podstawową wiedzę na temat genezy, formy i funkcji pisma w cywilizacjach starożytnych	K_W02, K_W04, K_W05
WDAS_06	Zna podstawowe źródła z zakresu archeologii śródziemnomorskiej	K_W01, K_W04, K_W05, K_W07, K_W08, K_U01, K_U07
WDAS_07	Ma podstawową wiedzę dotyczącą geografii basenu Morza Śródziemnego i najważniejszych terminów z zakresu archeologii klasycznej	K_W02, K_U09, K_U10
WDAS_08	Rozumie specyfikę archeologii śródziemnomorskiej	K_W05, K_W09, K_W12
WDAS_09	Potrafi przedstawić wybrane zagadnienie z zakresu archeologii wielkich kolonizacji z wykorzystaniem aparatu naukowego	K_U01, K_U02, K_K01
WDAS_10	Potrafi przedstawić wybrane zagadnienie z zakresu archeologii Grecji z wykorzystaniem aparatu naukowego	K_U01, K_U02, K_K01
WDAS_11	Potrafi przedstawić wybrane zagadnienie z zakresu archeologii Rzymu z wykorzystaniem aparatu naukowego	K_U01, K_U02, K_K01

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Geografia fizyczna, geologia i topografia historyczna Bliskiego Wschodu i północno-wschodniej Afryki.	WDAS_01

Terminologia z zakresu architektury i historii sztuki	WDAS_03
Opis zabytku. Dane podstawowe, kontekst	WDAS_03, WDAS_04
Frazeologia i symbolika władzy w starożytnym Egipcie i Mezopotamii	WDAS_02
Starożytne systemy pisma. Źródła pisane – charakter i znaczenie	WDAS_5
Elementy warsztatu naukowego badacza przeszłości - źródła	WDAS_6
Elementy warsztatu naukowego badacza przeszłości - geografia i podstawowa terminologia z zakresu archeologii śródziemnomorskiej	WDAS_03, WDAS_7
Elementy warsztatu naukowego badacza przeszłości - specyfika archeologii śródziemnomorskiej	WDAS_8
Archeologia wielkich kolonizacji	WDAS_06, WDAS_07, WDAS_08, WDAS_9
Archeologia Grecji	WDAS_06, WDAS_07, WDAS_08, WDAS_10
Archeologia świata rzymskiego	WDAS_06, WDAS_07, WDAS_08, WDAS_10

5. Zalecana literatura:

- Kuckenburger M., *Pierwsze słowo*, Warszawa 2005.
Lipińska J., *Sztuka egipska*, Warszawa 2006.
Makowiecka E., *Sztuka grecka*, Warszawa 2007.
Makowiecka E., *Sztuka Rzymu*, Warszawa 2010.
Śliwa J., *Sztuka i archeologia starożytnego Wschodu*, Warszawa 1998.
Van De Mierop M., *Historia starożytnego Bliskiego Wschodu. Ok. 3000-323 p.n.e.*, Kraków 2008.
Wilkinson T., *Powstanie i upadek starożytnego Egiptu. Dzieje cywilizacji od 3000 p.n.e. do czasów Kleopatry*, Warszawa 2011.

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	X
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	
Dyskusja	X
Praca z tekstem	X
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	X
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne						
Kolokwium ustne						
Test						
Projekt						
Esej						
Raport						
Prezentacja multimedialna						
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?) –pisemna praca semestralna	WDA S_03	WDA S_04	WDA S_08	WDA S_09	WDA S_10	WDA S_11
...						

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	30
	Czytanie wskazanej literatury	
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	30
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	
	Inne (jakie?) -	
	...	
SUMA GODZIN		90 (ĆW)
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		3 (ĆW)

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): student w stopniu wyróżniającym opanował treści nauczania
dobry plus (+db; 4,5): student w stopniu bardzo dobrym opanował treści nauczania
dobry (db; 4,0): student w stopniu dobrym opanował treści nauczania
dostateczny plus (+dst; 3,5): student w stopniu zadowalającym opanował treści nauczania
dostateczny (dst; 3,0): student w stopniu dostatecznym opanował treści nauczania
niedostateczny (ndst; 2,0): student nie opanował 60% treści nauczania