

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: Archeologia Powszechna V-okres lateński i wpływów rzymskich
2. Kod zajęć/przedmiotu: 19-APL-35-Arch
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): obowiązkowy
4. Kierunek studiów: archeologia
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): I stopień
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): ogólnoakademicki
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): III rok
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): 30 h ĆW
9. Liczba punktów ECTS: 2
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia: dr Milena Teska
m.teska@amu.edu.pl, mt.teska@gmail.com
11. Język wykładowy: polski
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): nie

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:
 - uzyskanie uporządkowanej wiedzy na temat problematyki okresu lateńskiego/przedrzymskiego, wpływów rzymskich i wędrówek ludów ze szczególnym uwzględnieniem Europy Środkowej,
 - opanowanie podstawowej terminologii archeologicznej odnoszącej się do w/w okresów,
 - przyswojenie wiedzy specjalistycznej z zakresu źródłoznawstwa archeologicznego dla w/w okresów,
 - zdobycie wiedzy przedmiotowej o kulturach i społecznościach w/w okresów,
 - zdobycie wiedzy o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie archeologii w/w okresów,
 - wyszukiwanie i przetwarzanie informacji pochodzących z różnych źródeł,
 - przygotowanie do kontynuacji studiów w zakresie archeologii.
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują):
 - podstawowa wiedza z zakresu prehistorii i źródłoznawstwa.
3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
APL_1	ma pogłębioną wiedzę na temat prehistorii regionu środkowoeuropejskiego w okresie lateńskim/przedrzymskim, wpływów rzymskich i wędrówek ludów	K_W01, K_W04, K_W06
APL_2	potrafi umiejętnie formułować kwestionariusz pytań w oparciu o metody badawcze i źródła dotyczące barbarzyńskiej Europy	K_W03, K_W04, K_U05
APL_3	rozumie znaczenie przemian społecznych i kulturowych dokonujących się w Europie u schyłku starożytności	K_W05, K_W07, K_U08
APL_4	rozumie specyfikę bazy źródłowej, złożoność pojęcia tzw. kultury archeologicznej i trudności z jej egzemplifikacją podmiotową	K_W02, K_U01, K_K02, K_K06
APL_5	potrafi dokonać właściwego doboru źródeł dla realizowania w przyszłości swoich prac dyplomowych; konstruować wnioski o procesach przemian kulturowo-osadniczych	K_W01, K_W04, K_W06, K_U01, K_U02, K_U04, K_K01, K_K02
APL_6	umiejętnie podejmuje dyskusję o problemach badań nad społecznościami europejskiego <i>Barbaricum</i>	K_U10, K_K02, K_K03, K_K05

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Dzieje społeczności europejskich w okresie lateńskim/przedrzymskim, wpływów rzymskich i wędrówek ludów	APL_1, APL_4, APL_5, APL_6
Zapoznanie z chronologią i systemami kulturowymi okresu lateńskiego/przedrzymskiego, wpływów rzymskich i wędrówek ludów	APL_1, APL_3

Zapoznanie z wyznacznikami kulturowymi i chronologicznymi okresu lateńskiego/przedrzymskiego, wpływów rzymskich i wędrówek ludów	APL_1, APL_2, APL_3, APL_5
Prezentacja bazy źródłowej	APL_2, APL_4, APL_5

5. Zalecana literatura:

- Almgren O., 1987. *Studien über nordeuropäische Fibelformen der ersten nachchristlichen Jahrhunderte mit Berücksichtigung der provinzialrömischen und südrussischen Formen*, Stockholm.
- Beltz R., 1911. *Die Latènefibeln*, „Zeitschrift für Ethnologie” 43/5, s. 664-943.
- Cunliffe B., 2003. *Starożytni Celtowie*, Warszawa.
- Dąbrowska T., 1988. *Wczesne fazy kultury przeworskiej. Chronologia-zasięg-powiązania*, Warszawa.
- Eggers H.J., 1951. *Der römische Import im freien Germanien. Atlas der Urgeschichte*, Hamburg.
- Jahn M., 1916. *Die Bewaffnung der Germanen in der teren Eisenzeit etwa von 700 v. Chr. bis 200 n. Chr.*, Mannus-Bibliothek 16, Würzburg.
- Kokowski A. (red.), 2004. *Wandalowie. Strażnicy bursztynowego szlaku*, Warszawa.
- Kostrzewski J., 1919. *Die Ostgermanische Kultur der Spätlatènezeit 1-2*, Mannus-Bibliothek 18-19, Leipzig-Würzburg.
- Liana T., 1970. *Chronologia względna kultury przeworskiej we wczesnym okresie rzymskim*, „Wiadomości Archeologiczne” 35/4, s. 429-491.
- Łuczkiwicz P., 2006. *Uzbrojenie ludności ziem Polski w młodszym okresie przedrzymskim*, Archaeologia Militaria 2, Lublin.
- Madyda-Legutko R., 1977. *Sprzączki i okucia pasa na ziemiach polskich w okresie rzymskim*, „Materiały Starożytne i Wczesnośredniowieczne” 4, s. 351-412.
- Michałowski A., 2004. *Łyżki gliniane z okresu przedrzymskiego z terenów Europy Środkowej*, [w:] red. H. Machajewski, *Kultura jastorfska na Nizinie Wielkopolsko-Kujawskiej*, Poznań, s. 123- 60.
- Strobin A., 2011. *Ceramika naczyniowa kultury oksywskiej*, Gdańskie Studia Archeologiczne, Seria Monografie 2, Gdańsk.
- Wielowiejski J. (red.), 1981. *Prahistoria ziem polskich 5. Okres lateński i okres rzymski*, Wrocław-Warszawa-Kraków-Gdańsk.
- Wołagiewicz R., 1993. *Ceramika kultury wielbarkskiej między Bałtykiem a Morzem Czarnym/Die Tongefässe der Wielbark-Kultur im Raum zwischen Ostsee und Schwarzen Meer*, Szczecin.
- Wójcik T., 1978. *Pomorskie formy bransolet węzowatych z okresu rzymskiego*, „Materiały Zachodniopomorskie” 24, s. 35-109.

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	X
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	
Dyskusja	X
Praca z tekstem	
Metoda analizy przypadków	X
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
	APL _1	APL _2	APL _3	APL _4	APL _5	APL _6
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne						
Kolokwium ustne						
Test			X	X	X	
Projekt						
Esej						
Raport						
Prezentacja multimedialna	X	X	X	X	X	X
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?) -						
...						

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	5
	Czytanie wskazanej literatury	5
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	5
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	15
	Inne (jakie?) -	
...		
SUMA GODZIN		60
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		2

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): student w stopniu wyróżniającym opanował treści nauczania i przygotował prezentację na zajęcia; pełna frekwencja na zajęciach, dopuszczalne dwie nieobecności bez usprawiedliwienia (pozostałe muszą być usprawiedliwione bądź odrobione przez studenta w formie odpowiedzi ustnej z zakresu opuszczonych zajęć lub prezentacji multimedialnej wybranego zagadnienia),

dobry plus (+db; 4,5): student w stopniu bardzo dobrym opanował treści nauczania i przygotował prezentację na zajęcia; pełna frekwencja na zajęciach, dopuszczalne dwie nieobecności bez usprawiedliwienia (pozostałe muszą być usprawiedliwione bądź odrobione przez studenta w formie odpowiedzi ustnej z zakresu opuszczonych zajęć lub prezentacji multimedialnej wybranego zagadnienia),

dobry (db; 4,0): student w stopniu dobrym opanował treści nauczania i przygotował prezentację na zajęcia; pełna frekwencja na zajęciach, dopuszczalne dwie nieobecności bez usprawiedliwienia (pozostałe muszą być usprawiedliwione bądź odrobione przez studenta w formie odpowiedzi ustnej z zakresu opuszczonych zajęć lub prezentacji multimedialnej wybranego zagadnienia),

dostateczny plus (+dst; 3,5): student w stopniu zadowalającym opanował treści nauczania i przygotował prezentację na zajęcia; pełna frekwencja na zajęciach, dopuszczalne dwie nieobecności bez usprawiedliwienia (pozostałe muszą być usprawiedliwione bądź odrobione przez studenta w formie odpowiedzi ustnej z zakresu opuszczonych zajęć lub prezentacji multimedialnej wybranego zagadnienia),

dostateczny (dst; 3,0): student w stopniu dostatecznym opanował treści nauczania (min. 50% poprawnych odpowiedzi) i przygotował prezentację na zajęcia; pełna frekwencja na zajęciach, dopuszczalne dwie nieobecności bez usprawiedliwienia (pozostałe muszą być usprawiedliwione bądź odrobione przez studenta w formie odpowiedzi ustnej z zakresu opuszczonych zajęć lub prezentacji multimedialnej wybranego zagadnienia),

niedostateczny (ndst; 2,0): student nie opanował treści nauczania, tj. uzyskał poniżej 50% poprawnych odpowiedzi i/lub nie przygotował prezentacji na zajęcia; brak odpowiedniej frekwencji na zajęciach.

