

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **Metody interpretacji źródeł metalowych**
2. Kod zajęć/przedmiotu: **19-MIZM-11-ArchU**
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): **obowiązkowy**
4. Kierunek studiów: **archeologia**
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): **II stopień**
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): **ogólnoakademicki**
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): **I**
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): **15 LAB**
9. Liczba punktów ECTS: **1.5**
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia: **dr hab. Maciej Kaczmarek, prof. UAM; maciej.p.kaczmarek@gmail.com**
11. Język wykładowy: **polski**
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): **nie**

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:

Celem zajęć jest zapoznanie ze sposobami badań wybranych, podstawowych źródeł metalowych, brązowych i żelaznych, jak również z możliwościami wykorzystania ich w interpretacji wybranych procesów i zjawisk naturalnych oraz kulturowych, zachodzących od epoki brązu do początków epoki żelaza włącznie.

2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują): **podstawowa wiedza z zakresu pradziejów, licencjat z archeologii.**

3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
K_W02, K_W03, K_W04, K_W05	posługiwać się pojęciami i terminami z zakresu szeroko rozumianego zagadnienia badań źródłoznawczych	MIZM-11_1
K_W03, K_W05, K_W04, K_W07, K_U05	przedstawić założenia poszczególnych metod interpretacji źródeł archeologicznych, a także wskazać ich możliwości oraz ograniczenia	MIZM-11_2
K_W03, K_W04, K_W05, K_W07	zastosować główne metody interpretacji źródeł archeologicznych	MIZM-11_3
K_W03, K_W04, K_W05, K_W07, K_W08, K_U01, K_U05, K_K02	samodzielnie, a także we współpracy z innymi specjalistami opracować dane źródłowe	MIZM-11_4
K_W01, K_W03, K_W04, K_W05, K_W07, K_U01, K_U02, K_U05, K_U07	kreatywnie wykorzystywać wyniki badań źródeł archeologicznych w interpretacji zjawisk pradziejowych	MIZM-11_5

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Charakterystyka archeologicznych źródeł metalowych	MIZM-11_1
Charakterystyka metod badań źródłoznawczych	MIZM-11_2
Możliwości i ograniczenia wykorzystania metalowych źródeł archeologicznych w interpretacji procesów i zjawisk naturalnych oraz antropologicznych w pradziejach badania wybranych metalowych źródeł archeologicznych – ćwiczenia praktyczne	MIZM-11_3, MIZM-11_4, MIZM-11_5

5. Zalecana literatura:

Fogel J.

– *Studia nad uzbrojeniem ludności kultury łużyckiej w dorzeczu Odry i Wisły. Broń zaczepna*, Poznań. Gedl M.

– Die Dolche und Stabdolche in Polen, *Prähistorische Bronzefunde* VI/4, München 1980.

– Die Rasiermesser in Polen, *Prähistorische Bronzefunde* VIII/4, München 1981.

– Zarys dziejów metalurgii miedzi i brązu na ziemiach polskich do początków epoki żelaza, *Pamiętnik Muzeum Miedzi* 1, 33 – 66.

– Die Nadeln in Polen I, *Prähistorische Bronzefunde* XIII/7, München 1983.

– Die Messer in Polen, *Prähistorische Bronzefunde* VII/4, München 1984.

– Die Toilettegeräte in Polen, *Prähistorische Bronzefunde* XV/1, München 1988.

– Die Hallstatteinflüsse auf den polnischen Gebieten in der Früheisenzeit, *Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego. Prace Archeologiczne* 48, Warszawa – Kraków 1991.

– Die Sicheln in Polen, *Prähistorische Bronzefunde* XVIII/4, Stuttgart 1995.

– Die Bronzegefäße in Polen, *Prähistorische Bronzefunde* II/15, Stuttgart 2001.

– Die Halsringe und Halskragen in Polen I (Frühe bis jüngere Bronzezeit), *Prähistorische Bronzefunde* XI/6, Stuttgart 2002.

– Die Fibeln in Polen, *Prähistorische Bronzefunde* XIV/10, Stuttgart 2004.

– Die Beile in Polen IV (Metalläxte, Eisenbeile, Hämmer, Ambosse, Meißel, Pfrieme), *Prähistorische Bronzefunde* IX/24, Stuttgart 2004.

– Die Lanzen spitzen in Polen, *Prähistorische Bronzefunde* V/3, Mainz 2009.

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	X
Wykład konwersatoryjny	X
Wykład problemowy	
Dyskusja	
Praca z tekstem	
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	X
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne	X					
Kolokwium ustne						
Test						
Projekt						
Esej						
Raport						
Prezentacja multimedialna						
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?) -						
...						

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		15
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	5
	Czytanie wskazanej literatury	10
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	5
	Inne (jakie?) -	
...		
SUMA GODZIN		35
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		1.5

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): student w stopniu wyróżniającym opanował treści nauczania
dobry plus (+db; 4,5): student w stopniu bardzo dobrym opanował treści nauczania
dobry (db; 4,0): student w stopniu dobrym opanował treści nauczania
dostateczny plus (+dst; 3,5): student w stopniu zadowalającym opanował treści nauczania
dostateczny (dst; 3,0): student w stopniu dostatecznym opanował treści nauczania
niedostateczny (ndst; 2,0): student nie opanował 60% treści nauczania