

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: Archeologia Powszechna V-okres lateński i wpływów rzymskich
2. Kod zajęć/przedmiotu: 19-APL-35-Arch
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): obowiązkowy
4. Kierunek studiów: archeologia
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): I stopień
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): ogólnoakademicki
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): III rok
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): 15 h K
9. Liczba punktów ECTS: 1
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia: dr Milena Teska
m.teska@amu.edu.pl, mt.teska@gmail.com
11. Język wykładowy: polski
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): nie

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:
 - uzyskanie uporządkowanej wiedzy na temat problematyki okresu lateńskiego/przedrzymskiego, wpływów rzymskich i wędrówek ludów ze szczególnym uwzględnieniem Europy Środkowej,
 - opanowanie podstawowej terminologii archeologicznej odnoszącej się do w/w okresów,
 - przyswojenie wiedzy specjalistycznej z zakresu źródłoznawstwa archeologicznego dla w/w okresów,
 - zdobycie wiedzy przedmiotowej o kulturach i społecznościach w/w okresów,
 - zdobycie wiedzy o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie archeologii w/w okresów,
 - wyszukiwanie i przetwarzanie informacji pochodzących z różnych źródeł,
 - przygotowanie do kontynuacji studiów w zakresie archeologii.
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują):
 - podstawowa wiedza z zakresu prahistorii i źródłoznawstwa.
3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
APL_1	potrafi scharakteryzować dzieje społeczności barbarzyńskiej Europy w dobie ich kontaktowania się ze społeczeństwami kultur śródziemnomorskich	K_W01, K_W04, K_W06
APL_2	potrafi umiejętnie formułować kwestionariusz pytań w oparciu o metody badawcze i źródła dotyczące barbarzyńskiej Europy	K_W03, K_W04, K_U05
APL_3	rozumie znaczenie przemian społecznych i kulturowych dokonujących się w Europie u schyłku starożytności i wynikających stąd konsekwencji dla społeczności wczesnośredniowiecznych	K_W05, K_W07, K_U08
APL_4	rozumie specyfikę bazy źródłowej, złożoność pojęcia tzw. kultury archeologicznej i trudności z jej egzemplifikacją podmiotową	K_W02, K_U01, K_K02, K_K06
APL_5	potrafi dokonać właściwego doboru źródeł dla realizowania w przyszłości swoich prac dyplomowych; konstruować wnioski o procesach przemian kulturowo-osadniczych	K_W01, K_W04, K_W06, K_U01, K_U02, K_U04, K_K01, K_K02
APL_6	umiejętnie podejmuje dyskusję o problemach badań nad społecznościami europejskiego <i>Barbaricum</i>	K_U10, K_K02, K_K03, K_K05

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Dzieje społeczności europejskich w okresie lateńskim/przedrzymskim, wpływów rzymskich i wędrówek ludów	APL_1, APL_4, APL_5, APL_6
Zapoznanie z chronologią i systemami kulturowymi okresu lateńskiego/przedrzymskiego, wpływów rzymskich i wędrówek ludów	APL_1, APL_3

Zapoznanie z wyznacznikami kulturowymi i chronologicznymi okresu lateńskiego/przedrzymskiego, wpływów rzymskich i wędrówek ludów	APL_1, APL_2, APL_3, APL_5
Prezentacja pełnej bazy źródłowej z uwzględnieniem roli źródeł pisanych dla okresu lateńskiego/przedrzymskiego, wpływów rzymskich i wędrówek ludów	APL_2, APL_4, APL_5
Charakterystyka podstaw gospodarczych, osadnictwa, kultury symbolicznej i organizacji społecznej w okresie lateńskim/przedrzymskim, wpływów rzymskich i wędrówek ludów	APL_1, APL_3, APL_4, APL_6

5. Zalecana literatura:

Kuligowska K., Teska M., *Oppidum – w poszukiwaniu definicji zjawiska...*, [w:] red. D. Waszak, *Celtica. Studia z dziejów Celtów 3*, Kalisz-Warszawa 2015, s. 128-138.

Salač V., *Zur Oppidaforschung in Böhmen und Mähren*, [w:] red. S. Rieckhoff, S. Grunwald, K. Reichenbach, *Burgwallforschung im akademischen und öffentlichen Diskurs des 20. Jahrhunderts. Wissenschaftsgeschichtliche Tagung der Professur für Ur- und Frühgeschichte der Universität Leipzig, Leipzig 22.-23. Juni 2007*, Leipziger Forschungen zur ur- und frühgeschichtlichen Archäologie 5, Leipzig 2009, s. 109-123.

Babeš M., *Die Poienești-Lukaševka Kultur. Ein Beitrag zur Kulturgeschichte im Raum östlich der Karpaten in den letzten Jahrhunderten vor Christi Geburt*, Saarbrücker Beiträge zur Altertumskunde 30 (1993), Bonn.

Makiewicz T., *Kult ogniska domowego w Europie antycznej*, „Z Otchłani Wieków” 45/1 (1979), s. 35-43.

Makiewicz T., *Formy kultu bóstw domowych na terenie Europy w starożytności*, Poznań 1987.

Grabarczyk T., *Metalowe rzemiosło artystyczne na Pomorzu w okresie rzymskim*, Wrocław 1983.

Skorupka T., *Biżuteria Gotów/Jewellery of the Goths. Ozdoby i części stroju/Adornments and articles of attire. Katalog wystawy/Exhibition Catalogue*, Poznań 2004.

M. Tuszyńska, A. Strobin, J. Strobin, *Rzemieślnicy czy artyści? Ozdoby kobiece z Pomorza u schyłku starożytności. Katalog skrócony wystawy*, Gdańsk 2016.

Wołągiewicz R., *Kultura oksywska i wielbarska*, [w:] red. W. Hensel, *Prahistoria ziem polskich 5. Późny okres lateński i okres rzymski*, Wrocław 1981, s. 135-190.

Friesinger H., Tejral J., Stuppner A. (red.), *Markomannenkriege – Ursache und Wirkungen*, Brno 1994.

Ołędzki M., *Wojny markomańskie 162-185 n.e.*, Warszawa 2011.

Ołędzki M., *Czas wielkich przemian. Barbaricum między Bałtykiem a środkowym Dunajem w dobie wojen markomańskich*, Łódź 2008.

Wilcox P., Trevino R., *Barbarians against Rome. Rome's Celtic, Germanic, Spanish and Gallic enemies*, Oxford 2000.

Bitner-Wróblewska A. (red.), *Kultura Bogaczewska w 20 lat później*, Warszawa 2003.

Bitner-Wróblewska A. (red.), *Bałtowie i ich sąsiedzi. Marian Kaczyński in memoriam*, Warszawa 2009.

Nowakowski W., *Kulturowy krąg zachodniobałtyjski w okresie wpływów rzymskich. Kwestia definicji i podziałów wewnętrznych*, [w:] red. J. Okulicz, *Archeologia Bałtyjska*, Olsztyn 1991, s. 44-66.

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	X
Wykład konwersatoryjny	X
Wykład problemowy	X
Dyskusja	X
Praca z tekstem	
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
	APL _01	APL _02	APL _03	APL _04	APL _05	APL _06
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne						
Kolokwium ustne						
Test	X	X	X	X	X	X
Projekt						
Esej						
Raport						
Prezentacja multimedialna						
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?) -						
Referat	X	X	X	X	X	X

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		15
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	5
	Czytanie wskazanej literatury	5
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	5
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	5
	Inne (jakie?) -	
	...	
SUMA GODZIN		35
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		1

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): student w stopniu wyróżniającym opanował treści nauczania i przygotował referat na zajęcia (ocena jest wypadkową ocen z testu i referatu); pełna frekwencja na zajęciach, dopuszczalna jedna nieobecność bez usprawiedliwienia (pozostałe muszą być usprawiedliwione bądź odrobione przez studenta w formie odpowiedzi ustnej z zakresu opuszczonych zajęć lub pracy pisemnej na temat wskazanego zagadnienia),

dobry plus (+db; 4,5): student w stopniu bardzo dobrym opanował treści nauczania i przygotował referat na zajęcia (ocena jest wypadkową ocen z testu i referatu); pełna frekwencja na zajęciach, dopuszczalna jedna nieobecność bez usprawiedliwienia (pozostałe muszą być usprawiedliwione bądź odrobione przez studenta w formie odpowiedzi ustnej z zakresu opuszczonych zajęć lub pracy pisemnej na temat wskazanego zagadnienia),

dobry (db; 4,0): student w stopniu dobrym opanował treści nauczania i przygotował referat na zajęcia (ocena jest wypadkową ocen z testu i referatu); pełna frekwencja na zajęciach, dopuszczalna jedna nieobecność bez usprawiedliwienia (pozostałe muszą być usprawiedliwione bądź odrobione przez studenta w formie odpowiedzi ustnej z zakresu opuszczonych zajęć lub pracy pisemnej na temat wskazanego zagadnienia),

dostateczny plus (+dst; 3,5): student w stopniu zadowalającym opanował treści nauczania i przygotował referat na zajęcia (ocena jest wypadkową ocen z testu i referatu); pełna frekwencja na zajęciach, dopuszczalna jedna nieobecność bez usprawiedliwienia (pozostałe muszą być usprawiedliwione bądź odrobione przez studenta w formie odpowiedzi ustnej z zakresu opuszczonych zajęć lub pracy pisemnej na temat wskazanego zagadnienia),

dostateczny (dst; 3,0): student w stopniu dostatecznym opanował treści nauczania (min. 50% poprawnych odpowiedzi) i przygotował referat na zajęcia (ocena jest wypadkową ocen z testu i referatu); pełna frekwencja na zajęciach, dopuszczalna jedna nieobecność bez usprawiedliwienia (pozostałe muszą być usprawiedliwione bądź odrobione przez studenta w formie odpowiedzi ustnej z zakresu opuszczonych zajęć lub pracy pisemnej na temat wskazanego zagadnienia),

niedostateczny (ndst; 2,0): student nie opanował treści nauczania, tj. nie uzyskał 50% poprawnych odpowiedzi i/lub nie przygotował referatu na zajęcia; brak odpowiedniej frekwencji

na zajęciach.