

## SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

### I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **Metody interpretacji pozostałości osadniczych, w tym źródeł architektonicznych**
2. Kod zajęć/przedmiotu: **19-MIPO-11-ArchU**
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): **obowiązkowy**
4. Kierunek studiów: **Archeologia**
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): **II stopień**
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): ogólnoakademicki
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): I SM
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): **15 h Ćw.**
9. Liczba punktów ECTS: **1,5**
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia: **prof. UAM dr hab. Artur Różański, rozanski@amu.edu.pl**
11. Język wykładowy: **polski**
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): **nie**

### II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:

Celem zajęć jest zapoznanie studentów z aktualnym stanem wiedzy na temat studiów osadniczych i sposobów badania tego zagadnienia. Zagadnienie to będzie uzupełnione o analizę osadniczą terenów wokół najstarszych obiektów architektury; przede wszystkim sakralnej.

2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują):

3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
MIPO_01	Umiejętnie formułować kwestionariusz pytań w oparciu o metody badawcze i źródła dotyczące archeologii osadniczej	K_W03, K_W04
MIPO_02	Zrozumieć specyfikę bazy źródłowej; zarówno kultury materialnej (ze szczególnym uwzględnieniem wczesnego średniowiecza), jak i źródeł pisanych	K_W07
MIPO_03	Dokonać prawidłowego doboru źródeł dla realizowania w przyszłości swoich prac dyplomowych; konstruować wnioski o procesach przemian kulturowo-osadniczych	K_W05
MIPO_04	Umiejętnie podejmować dyskusję o problemach badań nad osadnictwem pradziejowym i wczesnośredniowiecznym w oparciu o najnowsze metody badań.	K_U01, K_U02

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Zapoznanie z chronologią i charakterystyką procesów osadniczych na ziemiach polskich	MIPO_01 MIPO_02 MIPO_03 MIPO_04
Charakterystyka podstaw gospodarczych, osadnictwa, kultury symbolicznej, organizacji społecznej oraz organizacji przestrzennej w okresie wczesnego średniowiecza	MIPO_01 MIPO_02 MIPO_03 MIPO_04
Zapoznanie z problematyką archeologii osadniczej i wpływem religii na procesy osadnicze	MIPO_01 MIPO_02 MIPO_03 MIPO_04
Prezentacja pełnej bazy źródłowej obiektów architektury romańskiej i wczesnogotyckiej przez pryzmat źródeł pisanych	MIPO_01 MIPO_02 MIPO_03 MIPO_04

5. Zalecana literatura:

- H. Jankuhn. Wprowadzenie do archeologii osadnictwa, Warszawa 1983.
- R.O. Mazurowski, Leksykon pojęć
- L. Kajzer, Wstęp do badań archeologiczno-architektonicznych, Łódź 1983.
- A. Różański, Jednoprzestrzenne kościoły romańskie na terenie Wielkopolski, Poznań 2010.
- . Żak. O studiach osadniczych, Archeologia Polski 22(1977): 421-424.

### III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	
Wykład konwersatoryjny	X
Wykład problemowy	
Dyskusja	X
Praca z tekstem	
Metoda analizy przypadków	X
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	X
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu			
	MIPO_01	MIPO_02	MIPO_03	MIPO_04
Egzamin pisemny				
Egzamin ustny				
Egzamin z „otwartą książką”				
Kolokwium pisemne				
Kolokwium ustne				
Test				
Projekt				
Esej				
Raport				
Prezentacja multimedialna				
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)				
Portfolio				
Inne (jakie?) -				
...				

### 3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		15
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	5
	Czytanie wskazanej literatury	5
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	
	Przygotowanie projektu	15
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	
	Inne (jakie?) -	
	...	
SUMA GODZIN		40
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		1,5

\* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

### 4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): student w stopniu wyróżniającym opanował treści nauczania  
 dobry plus (+db; 4,5): student w stopniu bardzo dobrym opanował treści nauczania  
 dobry (db; 4,0): student w stopniu dobrym opanował treści nauczania  
 dostateczny plus (+dst; 3,5): student w stopniu zadowalającym opanował treści nauczania  
 dostateczny (dst; 3,0): student w stopniu dostatecznym opanował treści nauczania  
 niedostateczny (ndst; 2,0): student nie opanował 60% treści nauczania