

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **Człowiek i środowisko w epoce brązu i początkach epoki żelaza między Bałtykiem a Alpami**
2. Kod zajęć/przedmiotu: **19-CSEB-12-Arch-1b**
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): **obowiązkowy**
4. Kierunek studiów: **archeologia**
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): **II stopień**
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): **ogólnoakademicki**
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): **IV**
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): **30 W**
9. Liczba punktów ECTS: **2**
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia: **dr hab. Maciej Kaczmarek, prof. UAM; maciej.p.kaczmarek@gmail.com**
11. Język wykładowy: **polski**
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): **nie**

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:

Celem zajęć jest poszerzenie wiedzy o procesach przemian kulturowych obszarów nadbałtyckich oraz wybranych regionów leżących między Bałtykiem a Alpami od początków epoki brązu do wczesnej epoki żelaza. Ponadto mają one zaznajamiać ze specjalistyczną wiedzą z zakresu źródłoznawstwa archeologicznego głównie obszarów nadbałtyckich, specyfiką tego regionu w pradziejach, ze szczególnym odniesieniem do typowych trendów kulturowych napływających na te obszary ze strefy alpejskiej (naddunajskiej).

2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują): **podstawowa wiedza z zakresu pradziejów, licencjat z archeologii.**

3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
K_W04, K_W06	uzyskuje poszerzoną wiedzę na temat przemian kulturowych w epoce brązu i wczesnej epoce żelaza obszarów nadbałtyckich oraz strefy alpejskiej	CSEB-12_1
K_W04, K_W08	uzyskuje zaawansowaną wiedzę na temat źródłoznawstwa (ceramika – zabytki metalowe – zabytki szklane – zabytki bursztynowe)	CSEB-12_2
K_W04, K_W06, K_U01, K_U05, K_K03	potrafi scharakteryzować poszczególne zjawiska kulturowe w obszarze nadbałtyckim oraz w strefie przyalpejskiej w epoce brązu i wczesnej epoce żelaza, a także wzajemne powiązania między tymi strefami kulturowymi	CSEB-12_3
K_W04, K_W05, K_U01, K_U04	potrafi powiązać zjawiska kulturowe z przemianami środowiska naturalnego	CSEB-12_4
K_W04, K_W06, K_U06	potrafi określić kulturotwórczą rolę strefy nadbałtyckiej w skali Europy Środkowej i jej relacje ze strefą alpejską	CSEB-12_5
K_W04, K_W08, K_U01, K_U05, K_K03, K_K05	potrafi samodzielnie określać materiał źródłowy z północno-zachodniej Polski	CSEB-12_6

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
przemiany środowiska naturalnego i kulturowego strefy nadbałtyckiej	CSEB-12_1
systemy periodyzacyjne i podziały kulturowe w epoce brązu i początkach epoki żelaza w strefie nadbałtyckiej i przyalpejskiej	CSEB-12_1, CSEB-12_3, CSEB-12_4, CSEB-12_5
szczegółowe źródłoznawstwo (ceramika – metale – szkło – bursztyn)	CSEB-12_2, CSEB-12_3, CSEB-12_6

sytuacja kulturowa strefy nadbałtyckiej i strefy przyalpejskiej na tle porównawczym obszarów leżących między nimi (ze szczególnym uwzględnieniem Europy Środkowej)	CSEB-12_1, CSEB-12_5
--	----------------------

5. Zalecana literatura:

- Bukowski Z., *Pomorze w epoce brązu w świetle dalekosiężnych kontaktów wymiennych*, Gdańsk 1998.
- Chochorowski J., Społeczności epoki brązu i wczesnej epoki żelaza, [w:] *Wielka Historia Świata* t. 2, Kraków 2005, 377-499.
- Jensen J., *The Prehistory of Denmark - From the Stone Age to the Vikings*, Copenhagen 2013.
- Okulicz Ł., *Osadnictwo strefy wschodniobałtyckiej w I tysiącleciu przed naszą erą*, Wrocław-Warszawa-Kraków-Gdańsk 1976.

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	X
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	
Dyskusja	
Praca z tekstem	
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śnieżowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny	X					
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne						
Kolokwium ustne						
Test						
Projekt						
Esej						
Raport						
Prezentacja multimedialna						
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?) -						
...						

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	
	Czytanie wskazanej literatury	15
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	30
	Inne (jakie?) -	
	...	
SUMA GODZIN		75
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		2

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): student w stopniu wyróżniającym opanował treści nauczania
 dobry plus (+db; 4,5): student w stopniu bardzo dobrym opanował treści nauczania
 dobry (db; 4,0): student w stopniu dobrym opanował treści nauczania
 dostateczny plus (+dst; 3,5): student w stopniu zadowalającym opanował treści nauczania
 dostateczny (dst; 3,0): student w stopniu dostatecznym opanował treści nauczania
 niedostateczny (ndst; 2,0): student nie opanował 60% treści nauczania