

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: Archeologia i sztuka starożytnego Rzymu
2. Kod zajęć/przedmiotu: ASSR-35-Arch
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): obowiązkowy
4. Kierunek studiów: Archeologia, specjalizacja Archeologia Orientalna i Antyczna
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): I stopień
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): ogólnoakademicki
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): III
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): 30 h ĆW
9. Liczba punktów ECTS: 3
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia: Ewa Bugaj, prof. UAM dr hab., ebugaj@amu.edu.pl
11. Język wykładowy: polski
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): nie

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:

Celem zajęć jest umożliwienie studentom zdobycia podstawowej, uporządkowanej i aktualnej wiedzy na temat cywilizacji rzymskiej w starożytności, przede wszystkim w oparciu o dane archeologiczne, z wykorzystaniem również wiedzy uzyskiwanej w ramach dyscyplin współpracujących, takich jak historia, historia sztuki i filologia klasyczna. W zakresie rozpiętości chronologicznej kurs obejmuje okres królestwa i początki Rzymu, poprzez okresy republiki i cesarstwa, aż do czasów późnego antyku.

2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują):

Podstawy wiedzy z zakresu wstępu do archeologii, wprowadzenia do archeologii śródziemnomorskiej oraz archeologii i sztuki starożytnej Grecji.

3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
ASSR_01	potrafi wykazać się wiedzą na temat źródeł archeologicznych pochodzących z kolejnych okresów rozwoju cywilizacji rzymskiej	K_W04; K_U01
ASSR_02	potrafi wykazać się wiedzą na temat życia codziennego starożytnych Rzymian, zarysowanego w oparciu o bogate źródła, głównie materialne, odnoszące się do instytucji, rytuałów, religii i obyczajów	K_W04; K_U01
ASSR_03	wykazuje umiejętności rozpoznawania zabytków charakterystycznych dla kultury starożytnego Rzymu i na podstawie ich charakterystycznych cech potrafi określać ich chronologię oraz przeznaczenie	K_W04; K_W07; K_U05; K_U07
ASSR_04	potrafi wykazać się wiedzą na temat wyników najnowszych badań w zakresie archeologii starożytnego Rzymu	K_W06; K_K01

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Miasta rzymskie	ASSR_01, ASSR_02, ASSR_03, ASSR_04
Komunikacja i podróże	ASSR_01, ASSR_02, ASSR_03, ASSR_04
Pieniądze i handel	ASSR_01, ASSR_02, ASSR_03, ASSR_04
Rolnictwo i rzemiosło	ASSR_01, ASSR_02, ASSR_03, ASSR_04
Rodzina rzymska	ASSR_01, ASSR_02, ASSR_03, ASSR_04

Narodziny, pogrzeby i kult zmarłych	ASSR_01, ASSR_02, ASSR_03, ASSR_04
Mitologia, religia, święta i uroczystości	ASSR_01, ASSR_02, ASSR_03, ASSR_04
Igrzyska i teatr	ASSR_01, ASSR_02, ASSR_03, ASSR_04
Wychowanie i wykształcenie	ASSR_01, ASSR_02, ASSR_03, ASSR_04
Wojsko	ASSR_01, ASSR_02, ASSR_03, ASSR_04
Sądy	ASSR_01, ASSR_02, ASSR_03, ASSR_04

5. Zalecana literatura:

- Beard M., *Pompeje. Życie rzymskiego miasta*, Poznań 2010.
Carcopino J., *Życie codzienne w Rzymie w okresie rozkwitu cesarstwa*, Warszawa 1966.
Castiglione L., *Pompeje i Herkulanum*, Warszawa 1986.
Coulston J., Dodge H., *Ancient Rome: The Archaeology of the Eternal City*, Oxford 2000.
Croom A.T., *Roman Clothing and Fashion*, Stroud 2000.
D'Ambra E., *Roman Women*, Cambridge 2007.
Dupont F., *Daily Life in Ancient Rome*, Malden, Oxford, Victoria 1994.
Giardina A. red., *Człowiek Rzymu*, Warszawa 2000.
Hales S., *The Roman House and Social Identity*, Cambridge 2003.
Toynbee J.M.C., *Death and Burial in the Roman World*, London 1996.
Veyne P. red., *Historia życia prywatnego. Tom 1. Od Cesarstwa Rzymskiego do roku tysięcznego*, Wrocław-Warszawa-Kraków 1998.
Winniczuk L., *Ludzie, zwyczaje i obyczaje starożytnej Grecji i Rzymu*, Warszawa 2012 (1983¹).

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	X
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	
Dyskusja	X
Praca z tekstem	X
Metoda analizy przypadków	X
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	X
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	X
Metoda laboratoryjna	X
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?)	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
	ASS R_01	ASS R_02	ASS R_03	ASS R_04		
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne			X			
Kolokwium ustne						
Test	X					
Projekt						
Esej						
Raport				X		
Prezentacja multimedialna		X				
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?) – praca pisemna						
...						

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	20
	Czytanie wskazanej literatury	20
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	20
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	
	Inne (jakie?) -	
	...	
SUMA GODZIN		90
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		3

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): student w stopniu wyróżniającym opanował treści nauczania
dobry plus (+db; 4,5): student w stopniu bardzo dobrym opanował treści nauczania
dobry (db; 4,0): student w stopniu dobrym opanował treści nauczania
dostateczny plus (+dst; 3,5): student w stopniu zadowalającym opanował treści nauczania
dostateczny (dst; 3,0): student w stopniu dostatecznym opanował treści nauczania
niedostateczny (ndst; 2,0): student nie opanował 60% treści nauczania