

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **Objazd naukowy**
2. Kod zajęć/przedmiotu: **19-OBN-24-Arch**
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): obowiązkowy
4. Kierunek studiów: archeologia
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): I stopień
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): ogólnouniwersytecki
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): II
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): 20 h zajęcia terenowe
9. Liczba punktów ECTS: 1
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia: dydaktyk Wydziału Archeologii UAM pełniący aktualnie funkcję opiekuna roku II
11. Język wykładowy: polski
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): nie

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:
 - Zapoznanie studentów z wybranymi muzeami i instytucjami kultury w Polsce lub za granicą i ich działalnością związaną z gromadzeniem, opracowywaniem, zabezpieczaniem i udostępnianiem zabytków.
 - Zapoznanie się z historią wybranych muzeów i ich zbiorami.
 - Zapoznanie się z systemami informacji i bazami danych.
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują): brak
3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
EU_01	Zna historię wybranych muzeów i instytucji kultury	K_W08, K_W12, K_U12, K_K05, K_K06
EU_02	Potrafi scharakteryzować działalność muzeów i instytucji kultury w zakresie gromadzenia, opracowywania i udostępniania zabytków.	K_W08, K_W12, K_U12, K_K05, K_K06
EU_03	Zna zasady konserwacji zabytków obowiązujące w odwiedzanych instytucjach	K_W08, K_W12, K_U12, K_K05, K_K06
EU_04	Zna najważniejsze zbiory wybranych muzeów	K_W08, K_W12, K_U12, K_K05, K_K06
EU_05	Wie, jak przeszukiwać zbiory i korzystać z informacji archiwalnej	K_W08, K_W12, K_U12, K_K05, K_K06
EU_06	Zna ofertę działalności popularyzatorskiej w wybranych instytucjach	K_W08, K_W12, K_U12, K_K05, K_K06

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Struktura organizacyjna i historia wybranych muzeów i instytucji kultury	EU_01, EU_02, EU_03, EU_04, EU_06.
Zasób archiwalny wybranych instytucji	EU_01, EU_02, EU_04
Działalność muzeów w zakresie gromadzenia, opracowywania i udostępniania	EU_01, EU_02, EU_04
Działalność pracowni konserwatorskiej	EU_03

Informacja archiwalna, bazy danych i zasady działania pracowni naukowej	EU_05
Działalność naukowa i popularyzatorska	EU_01, EU_06

5. Zalecana literatura:

Studenci zapoznają się z literaturą na temat danych muzeów i instytucji kultury podczas objazdu. Prezentowane są wówczas również publikacje wydawane przez zwiedzane instytucje, jako część ich działalności popularyzatorskiej i naukowej.

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	x
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	
Dyskusja	x
Praca z tekstem	
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	x
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	x
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
	EU_01	EU_01	EU_01	EU_01	EU_01	EU_01
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne						
Kolokwium ustne						
Test						
Projekt						
Esej						
Raport						
Prezentacja multimedialna						
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						

Inne (jakie?) – ocena na podstawie obecności oraz zaangażowania w udział w zajęciach podczas objazdu	x	x	x	x	x	x
...						

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		20 h
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	
	Czytanie wskazanej literatury	
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	
	Inne (jakie?) -	
	...	
SUMA GODZIN		20 h
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		1

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): obecność, aktywność oceniona przez opiekunów objazdu na 5
dobry plus (+db; 4,5): obecność, aktywność oceniona przez opiekunów objazdu na 4,5
dobry (db; 4,0): obecność, aktywność oceniona przez opiekunów objazdu na 4
dostateczny plus (+dst; 3,5): obecność, aktywność oceniona przez opiekunów objazdu na 3,5
dostateczny (dst; 3,0): obecność, aktywność oceniona przez opiekunów objazdu na 3
niedostateczny (ndst; 2,0): nieobecność na objeździe