

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: Europa w 2. poł. I tysiąclecia
2. Kod zajęć/przedmiotu: 05-APS-35_HKK
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): obowiązkowy
4. Kierunek studiów: Archeologia
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): II stopień
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): ogólnoakademicki
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): II
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): 15 KONW.
9. Liczba punktów ECTS: 1
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia: Andrzej Sikorski, magister, ands@amu.edu.pl
11. Język wykładowy: polski
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): nie

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu:

Celem zajęć jest zapoznanie studentów z problematyką dotyczącą społeczności europejskich w 2. połowie I tysiąclecia, a zwłaszcza z archeologicznymi świadectwami kultury materialnej oraz symbolicznej Awarów, Madziarów, Wielkich Moraw, Bałtów i Skandynawów oraz omówienie oddziaływań tych kręgów kulturowych na ziemię polskie.

2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują): studia I stopnia, licencjackie.

3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
EU_1	Ma podstawową wiedzę na temat wybranych elementów kultury Awarów, Madziarów, Wielkich Moraw, Bałtów i Skandynawów	K_W07, K_U01, K_U02
EU_2	Rozumie zjawisko „importów” na ziemiach polskich i problem adaptacji „obcych” innowacji oraz ich datowania	K_W06, K_U06
EU_3	Posiada umiejętność rozpoznawania niektórych elementów „obcych” w materiale archeologicznym i wskazywania kierunku ich napływów	K_W07, K_U01, K_U08
EU_4	Potrafi czytać ze zrozumieniem prace naukowe z zakresu tematycznego zajęć, a przy tym streszczać je, komentować oraz wyciągać wnioski pracując indywidualnie a także w grupie	K_W11, K_U05, K_U13
EU_5	Potrafi prawidłowo posługiwać się podstawowymi pojęciami i terminologią z zakresu kultury awarskiej, madziarskiej, wielkomorawskiej, bałtyjskiej i skandynawskiej	K_W02, K_W03

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Problem „importów” oraz ewentualnych adaptacji obcych wzorców kulturowych i innowacji	EU_2, EU_3
Wybrane elementy kultury materialnej i symbolicznej Awarów	EU_1, EU_4, EU_5
Wybrane elementy kultury materialnej i symbolicznej Madziarów	EU_1, EU_4, EU_5
Wybrane elementy kultury materialnej i symbolicznej Bałtów	EU_1, EU_4, EU_5
Wybrane elementy kultury materialnej i symbolicznej Skandynawów	EU_1, EU_4, EU_5
Wybrane elementy kultury materialnej i symbolicznej Wielkich Moraw	EU_1, EU_4, EU_5

5. Zalecana literatura:

- J. Żak, „*Importy skandynawskie na ziemiach zachodniostowiańskich od IX do XI wieku*, cz. I i II, Poznań 1967.
- W. Szymański, E. Dąbrowska, *Awarzy. Węgrzy*, Wrocław 1979.
- H. Kóčka-Krenz, *Złotnictwo skandynawskie IX-XI wieku*, Poznań 1983.
- Ł. Okulicz-Kozaryn, *Dzieje Prusów*, Wrocław 1997.
- A. Pankiewicz, *Relacje kulturowe południowego Śląska i północnych Moraw i Czech w IX-X wieku w świetle źródeł ceramicznych*, Wrocław 2012.
- P. Dmochowski, J. Wrzesiński, *W poszukiwaniu łuku refleksyjnego – możliwości interpretacji na przykładzie znaleziska z Ostrowa Lednickiego*, [w:] *Wędrówki rzeczy i idei średniowieczu*, red. S. Moździoch, Wrocław 2004, s. 313–331.
- M. Wołoszyn, *Bizantyjskie i ruskie zabytki o charakterze sakralnym z Polski – wybrane przykłady*, [w:] *Człowiek, sacrum, środowisko. Miejsca kultu we wczesnym średniowieczu*, red. S. Moździoch, Wrocław 2000, s. 243–253.
- M. Wołoszyn, *Ze studiów nad obecnością ruską i skandynawską na ziemiach polskich w X-XII w.*, [w:] *Świat Słowian wczesnego średniowiecza*, red. M. Dworaczyk, A.B. Kowalska, S. Moździoch, M. Rębkowski, Szczecin – Wrocław 2006, s. 595–613.
- K. Jaworski, *O Wielkomorawianach pochowanych na Śląsku*, [w:] *Migracje. Funeralia Lednickie. Spotkanie 15*, red. W. Dzeduszycki, J. Wrzesiński, Poznań 2013, s. 147–169.
- J. Poleski, *Kontakty plemion zamieszkujących tereny Polski z państwem morawskim i państwem czeskim w IX i X wieku a problem kształtowania państwa pierwszych Piastów*, [w:] *Spór o początki państwa polskiego. Historiografia, tradycja, mit, propaganda*, red. W. Drelicharz, D. Jasiak, J. Poleski, Kraków 2017, s. 49–98.

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	
Dyskusja	x
Praca z tekstem	x
Metoda analizy przypadków	x
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	x
Inne (jakie?) –	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
	EU_1	EU_2	EU_3	EU_4	EU_5	
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne						
Kolokwium ustne						
Test						
Projekt						
Esej						
Raport						
Prezentacja multimedialna	x	x	x	x	x	
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?) – merytoryczna aktywność podczas zajęć	x	x	x	x	x	
...						

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		15
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	
	Czytanie wskazanej literatury	10
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	5
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	
	Inne (jakie?) -	
	...	
SUMA GODZIN		30
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		1

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): student w stopniu wyróżniającym opanował treści nauczania

dobry plus (+db; 4,5): student w stopniu bardzo dobrym opanował treści nauczania

dobry (db; 4,0): student w stopniu dobrym opanował treści nauczania

dostateczny plus (+dst; 3,5): student w stopniu zadowalającym opanował treści nauczania

dostateczny (dst; 3,0): student w stopniu dostatecznym opanował treści nauczania

niedostateczny (ndst; 2,0): student nie opanował 60% treści nauczania