

## SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

### I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **Archeologia powszechna III (eneolit, wczesna i starsza epoka brązu)**
2. Kod zajęć/przedmiotu: **19-APE-24-Arch**
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): **obowiązkowy**
4. Kierunek studiów: **ARCHEOLOGIA, specjalizacja Archeologia Pradziejowa i Średniowieczna**
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): **I stopień**
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): **ogólnoakademicki**
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): **II rok**
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): **15 h K**
9. Liczba punktów ECTS: **2**
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia: **Danuta Żurkiewicz, dr, danuta@amu.edu.pl**
11. Język wykładowy: **polski**
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): **nie**

### II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu: celem zajęć jest przybliżenie uczestnikom kursu kluczowych i najbardziej spektakularnych zagadnień z zakresu osadnictwa, gospodarki, obrzędowości pogrzebowej, życia społecznego, świata wartości ideologiczno-religijnych w eneolicie i wczesnej/starszej epoce brązu.
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują):
3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
APEK_1	potrafi zaprezentować wiedzę szczegółową dotyczącą ogólnych zjawisk omawianych epok	K_W02, K_W03, K_W04
APEK_2	powiązać dane archeologiczne z innymi dyscyplinami badającym rozważany temat	K_W05
APEK_3	posiada umiejętność właściwego doboru źródeł ilustrujących opracowany temat oraz potrafi przeprowadzić ich krytykę	K_W07, K_U01, K_U06, K_K03
APEK_4	poszerza znajomość obsługi narzędzi multimedialnych oraz autoprezentacji	K_U08, K_U10

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Protocywilizacja obszarów bałkańskich – kluczowe zjawiska oraz stanowiska archeologiczne	APEK_1, APEK_2, APEK_3, APEK_4
Eneolit obszarów Europy Środkowej i Wschodniej - kluczowe zjawiska oraz stanowiska archeologiczne	APEK_1, APEK_2, APEK_3, APEK_4
Wczesna epoka brązu Europy Środkowej i Wschodniej - kluczowe zjawiska oraz stanowiska	APEK_1, APEK_2, APEK_3, APEK_4
Środkowa epoka brązu Europy Środkowej i Wschodniej - kluczowe zjawiska oraz stanowiska	APEK_1, APEK_2, APEK_3, APEK_4

5. Zalecana literatura:

- Bugaj U. (Ed.) The Past Societies vol 3, 2000-500 BC, Warszawa, 2017.
- Crabtree P. J., Bogucki P. (Eds) Ancient Europe, 8000 B.C. to A.D. 1000 vol 1, 2, New York, Detroit, San Diego, 2004
- Kruk J., S. Milisauskas, Rozkwit i upadek społeczeństw rolniczych neolitu, Kraków 1999.

- Milisauskas S. (Ed.), European Prehistory, Buffalo, 2011.
- Włodarczak P. (Ed.), The Past Societies vol 2, 5500-2000 BC, Warszawa, 2017.

### III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	
Dyskusja	X
Praca z tekstem	
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	X
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	X
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
	APE K_1	APE K_2	APE K_3	APE K_4		
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne						
Kolokwium ustne						
Test						
Projekt						
Esej						
Raport						
Prezentacja multimedialna	X	X	X	X		
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?) -						
...						

### 3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	
	Czytanie wskazanej literatury	
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	
	Inne (jakie?) -	
	...	
SUMA GODZIN		
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		

\* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

### 4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): student w stopniu wyróżniającym opanował treści nauczania  
 dobry plus (+db; 4,5): student w stopniu bardzo dobrym opanował treści nauczania  
 dobry (db; 4,0): student w stopniu dobrym opanował treści nauczania  
 dostateczny plus (+dst; 3,5): student w stopniu zadowalającym opanował treści nauczania  
 dostateczny (dst; 3,0): student w stopniu dostatecznym opanował treści nauczania  
 niedostateczny (ndst; 2,0): student nie opanował 60% treści nauczania