

## SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

### I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: Bursztyn w kulturze mykeńskiej
2. Kod zajęć/przedmiotu: 19-BWKM-23-Arch
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): obowiązkowy
4. Kierunek studiów: Archeologia
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): II
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): ogólnoakademicki
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): I
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): 30 h Kon.
9. Liczba punktów ECTS: 2
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia: Paulina Suchowska-Ducke, doktor, [pausuc@amu.edu.pl](mailto:pausuc@amu.edu.pl)
11. Język wykładowy: polski
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): zajęcia

### II. Informacje szczegółowe

#### 1. Cele zajęć/przedmiotu:

Celem zajęć jest omówienie początków kulturowej „kariery” bursztynu, od schyłkowego paleolitu po okres rzymski. Przedstawione zostaną główne centra wydobycia oraz przetwórstwa bursztynu, jak również rola poszczególnych ugrupowań pradziejowej Europy w procesie jego użytkowania i rozprzestrzeniania (kultura amfor kulistych, pucharów dzwonowatych, kultura unietycka, Wessex, Otomani-Füzesabony i kultura mogiłowa). Głównym tematem zajęć będzie charakterystyka bursztyniarstwa mykeńskiego. Przedstawiona zostanie analiza typologiczna, chronologiczna i kontekstualna znalezisk przedmiotów bursztynowych w kulturze mykeńskiej oraz jego znaczenia dla omawianej społeczności.

#### 2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują):

Ogólna wiedza o kulturze mykeńskiej i o epoce brązu w Europie  
Podstawowe wiadomości o znaczeniu bursztynu w pradziejach Europy  
Znajomość języka angielskiego

#### 3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
BWKM_01	Rozumie procesy kształtowania się znaczenia bursztynu w społeczeństwach pradziejowych	K_W02; K_W03; K_W05; K_U01
BWKM_02	Zna role bursztynu w poszczególnych kulturach archeologicznych Europy Środkowej	K_W03; K_W07; K_U01; K_U04; K_U05
BWKM_03	Ma wiedzę o bursztyniarstwie kultury mykeńskiej	K_W03; K_W07; K_U01; K_U04
BWKM_04	Rozumie znaczenie kulturowe bursztynu w Grecji mykeńskiej oraz jego role w genezie tej społeczności	K_W07; K_U01; K_U04; K_U05

#### 4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
TK_01 – Bursztyn jako surowiec i jego znaczenie kulturowe	BWKM_01
TK_02 – Bursztyn w kulturach środkowoeuropejskich	BWKM_01; BWKM_02
TK_03 – Bursztyniarstwo w kulturze mykeńskiej – analiza typologiczna, chronologiczna i kontekstualna	BWKM_03; BWKM_04
TK_04 – Rola i znaczenie bursztynu w kulturze mykeńskiej	BWKM_04

#### 5. Zalecana literatura:

- Czebreszuk J. 2011, Bursztyn w kulturze mykeńskiej, Poznań
- Harding A., Hughes-Brock H. 1974. Amber in Mycenaean world, *Annual of the British School of Archaeology at Athens* 69, p. 148-172
- Beck C.W. 1974, The provenience of amber in the Bronze Age Greece, *Annual of the British School of Archaeology at Athens* 69, p. 170-172
- Hughes-Brock H. 2005, Amber and some other travellers in the Bronze Age Aegean and Europe, w: A. Dakouri-Hild, S. Sherratt, red., *Autochthon. Papers Presented to O. T. P. K. Dickinson on the Occasion of his Retirement*, Oxford, p. 301-316

### III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	x
Wykład konwersatoryjny	x
Wykład problemowy	
Dyskusja	x
Praca z tekstem	
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	x
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	x
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu				
	BWKM_01-04				
Egzamin pisemny					
Egzamin ustny					
Egzamin z „otwartą książką”					
Kolokwium pisemne	x				
Kolokwium ustne					
Test					
Projekt					
Esej					
Raport					
Prezentacja multimedialna	x				
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)					
Portfolio					
Inne (jakie?) -					
...					

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	10
	Czytanie wskazanej literatury	20
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	20
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	10
	Inne (jakie?) -	
	...	
SUMA GODZIN		90
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		2
* proszę wskazać z proponowanych <u>przykładów</u> pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne		

#### 4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): student w stopniu wyróżniającym opanował treści nauczania  
 dobry plus (+db; 4,5): student w stopniu bardzo dobrym opanował treści nauczania  
 dobry (db; 4,0): student w stopniu dobrym opanował treści nauczania  
 dostateczny plus (+dst; 3,5): student w stopniu zadowalającym opanował treści nauczania  
 dostateczny (dst; 3,0): student w stopniu dostatecznym opanował treści nauczania  
 niedostateczny (ndst; 2,0): student nie opanował 60% treści nauczania