

SYLABUS – OPIS ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU

I. Informacje ogólne

1. Nazwa zajęć/przedmiotu: **Krąg circumpontyjskich protocywilizacji wczesnoagrarnych a Europa Środkowa**
2. Kod zajęć/przedmiotu: **19-KCPW-12-Arch-1a**
3. Rodzaj zajęć/przedmiotu (obowiązkowy lub fakultatywny): fakultatywny
4. Kierunek studiów: **ARCHEOLOGIA, specjalizacja Archeologia Pradziejowa i Średniowieczna**
5. Poziom studiów (I lub II stopień, jednolite studia magisterskie): **II stopień**
6. Profil studiów (ogólnoakademicki / praktyczny): **ogólnoakademicki**
7. Rok studiów (jeśli obowiązuje): **I rok**
8. Rodzaje zajęć i liczba godzin (np.: 15 h W, 30 h ĆW): **15 h K**
9. Liczba punktów ECTS: **1**
10. Imię, nazwisko, tytuł / stopień naukowy, adres e-mail prowadzącego zajęcia: **Danuta Żurkiewicz, dr, danuta@amu.edu.pl**
11. Język wykładowy: **polski**
12. Zajęcia / przedmiot prowadzone zdalnie (e-learning) (tak [częściowo/w całości] / nie): **nie**

II. Informacje szczegółowe

1. Cele zajęć/przedmiotu: Celem konwersatorium jest wyposażenie studentów w wiedzę dotyczącą refleksji nad mechanizmami i zakresem „circumpontyjskich inspiracji cywilizacyjnych” w rozwoju społeczeństw Europy Środkowej
2. Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych (jeśli obowiązują):
3. Efekty uczenia się (EU) dla zajęć i odniesienie do efektów uczenia się (EK) dla kierunku studiów:

Symbol EU dla zajęć/przedmiotu	Po zakończeniu zajęć i potwierdzeniu osiągnięcia EU student/ka:	Symbole EK dla kierunku studiów
KCPW-12-Arch-1a_1	zyskuje zaawansowaną wiedzę o centrach kulturowych Europy Wschodniej	K_W04
KCPW-12-Arch-1a_2	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę dotyczącą wybranego tematu oraz przeprowadzić jej konstruktywną krytykę	K_U03, K_U01, K_U05
KCPW-12-Arch-1a_3	rozwija umiejętności autoprezentacji, przygotowanie wystąpień multimedialnych	K_U10

4. Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się (EU) z odniesieniem do odpowiednich efektów uczenia się (EU) dla zajęć/przedmiotu

Treści programowe dla zajęć/przedmiotu:	Symbol EU dla zajęć/przedmiotu
Neolit pontyjski – pierwsi rolnicy i hodowcy	KCPW-12-Arch-1a_1 KCPW-12-Arch-1a_2 KCPW-12-Arch-1a_3
Wczesny eneolit w lasostepie i stepie – stratyfikacja społeczna i narodziny patriarchatu	KCPW-12-Arch-1a_1 KCPW-12-Arch-1a_2 KCPW-12-Arch-1a_3
Kontakty północy z południem. Dwa światy w sąsiedztwie: Koniec Starej Europy i wzrost znaczenia kultur stepowych	KCPW-12-Arch-1a_1 KCPW-12-Arch-1a_2 KCPW-12-Arch-1a_3
Inspiracje z Mezopotamii Schyłek eneolitu kultura majkopska i osady gigant kultury trypolskiej	KCPW-12-Arch-1a_1 KCPW-12-Arch-1a_2 KCPW-12-Arch-1a_3
Wczesna epok brązu wzrost mobilności i migracje	KCPW-12-Arch-1a_1 KCPW-12-Arch-1a_2 KCPW-12-Arch-1a_3

5. Zalecana literatura:

- Anthony D.W. The horse. The wheel and language. How bronze-age riders from the Eurasian steppes shaped the modern world. 2007, Oxford.

- Mallory J.P, Adams D. Q. Indo-European Culture, 1997, London.
- Ivanova M. The Black Sea and the Early Civilizations of Europe, the Near East, and Asia, 2013, Cambridge.

III. Informacje dodatkowe

1. Metody i formy prowadzenia zajęć umożliwiające osiągnięcie założonych EU (proszę wskazać z proponowanych metod właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne)

Metody i formy prowadzenia zajęć	X
Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień	X
Wykład konwersatoryjny	
Wykład problemowy	X
Dyskusja	
Praca z tekstem	X
Metoda analizy przypadków	
Uczenie problemowe (Problem-based learning)	
Gra dydaktyczna/symulacyjna	
Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)	
Metoda ćwiczeniowa	
Metoda laboratoryjna	
Metoda badawcza (dociekania naukowego)	
Metoda warsztatowa	
Metoda projektu	
Pokaz i obserwacja	
Demonstracje dźwiękowe i/lub video	
Metody aktywizujące (np.: „burza mózgów”, technika analizy SWOT, technika drzewka decyzyjnego, metoda „kuli śniegowej”, konstruowanie „map myśli”)	
Praca w grupach	
Inne (jakie?) -	
...	

2. Sposoby oceniania stopnia osiągnięcia EU (proszę wskazać z proponowanych sposobów właściwe dla danego EU lub/i zaproponować inne)

Sposoby oceniania	Symbole EU dla zajęć/przedmiotu					
	KCPW-12-Arch-1a_1	KCPW-12-Arch-1a_2	KCPW-12-Arch-1a_3			
Egzamin pisemny						
Egzamin ustny						
Egzamin z „otwartą książką”						
Kolokwium pisemne						
Kolokwium ustne						
Test						
Projekt						
Esej						
Raport						
Prezentacja multimedialna	X	X	X			
Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)						
Portfolio						
Inne (jakie?) -						
...						

3. Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		15
Praca własna studenta*	Przygotowanie do zajęć	
	Czytanie wskazanej literatury	10
	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	5
	Przygotowanie projektu	
	Przygotowanie pracy semestralnej	
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	
	Inne (jakie?) -	
	...	
SUMA GODZIN		30
LICZBA PUNKTÓW ECTS DLA ZAJĘĆ/PRZEDMIOTU		1

* proszę wskazać z proponowanych przykładów pracy własnej studenta właściwe dla opisywanych zajęć lub/i zaproponować inne

4. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM:

bardzo dobry (bdb; 5,0): student w stopniu wyróżniającym opanował treści nauczania

dobry plus (+db; 4,5): student w stopniu bardzo dobrym opanował treści nauczania

dobry (db; 4,0): student w stopniu dobrym opanował treści nauczania

dostateczny plus (+dst; 3,5): student w stopniu zadowalającym opanował treści nauczania

dostateczny (dst; 3,0): student w stopniu dostatecznym opanował treści nauczania

niedostateczny (ndst; 2,0): student nie opanował 60% treści nauczania