

Prof. UAM dr hab. Ewa Bugaj, Wydział Archeologii Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

Recenzje w przewodach habilitacyjnych i doktorskich, członkostwo w komisjach habilitacyjnych i doktorskich

HABILITACJE

1. Recenzentka w postępowaniu habilitacyjnym dr Agaty Kubali (osiągnięcie na stopień - monografia *Filhellenizm a rodząca się nowoczesność. Kolekcja starożytności Eduarda Schauberta w świecie zachodzących zmian*) w dziedzinie nauk humanistycznych, w dyscyplinie archeologia (Rada Naukowa Dyscypliny Archeologia Uniwersytet Jagielloński, 2021 rok).
2. Recenzentka w postępowaniu habilitacyjnym dra Sebastiana Borowicza (osiągnięcie na stopień - monografia *Reliefy rozmażane. Rzeczy i obrazy w kulturze dawnej Grecji*) w dziedzinie nauk humanistycznych, w dyscyplinie nauk o kulturze i religii (Rada Dyscypliny Nauki o Kulturze i Religii Uniwersytet Jagielloński, 2021 rok).

DOKTORATY

1. Recenzentka w postępowaniu doktorskim mgr Judyty Ostapiak-Jagodzińskiej (osiągnięcie na stopień - praca pt. *Problemy obrazowania na naczyniach grobowych kultury pomorskiej na terenie Pomorza i Wielkopolski*) w dziedzinie nauk humanistycznych, w dyscyplinie archeologia (Rada Naukowa Instytutu Archeologii i Etnologii PAN, 2021 rok).
2. Recenzentka stopnia realizacji planu badawczego mgr Olgi Młynarczyk w związku z realizacją pracy doktorskiej pt. *Oswajanie pustyni: architektura eremów Doliny Nilu oraz jej uwarunkowania* w ramach oceny śródkresowej (Rada Naukowa Instytutu Kultur Śródziemnomorskich i Orientalnych PAN, Szkoła Doktorska „Anthropos” IPAN, 2021 rok).
3. Recenzentka w postępowaniu doktorskim mgr Doroty Sakowicz (osiągnięcie na stopień – praca pt. *Sztuka na użytek władzy. Rzeźba architektoniczna a program polityczny Lucjusza Septymiusza Sewera*) w dziedzinie nauk humanistycznych, w dyscyplinie historia sztuki (Rada Naukowa Wydziału Historycznego Uniwersytet Gdański, 2022 rok).
4. Recenzentka w postępowaniu doktorskim mgr Justyny Szwed (osiągnięcie na stopień – praca pt. *Złote monety emisji lokalnych z obszaru Czech jako przejaw kultury wizualnej Celtów*) w dziedzinie nauk humanistycznych, w dyscyplinie archeologia (Rada Dyscypliny Naukowej Archeologia Uniwersytet Wrocławski, 2023 rok).
5. Recenzentka stopnia realizacji planu badawczego mgr Karoliny Wareckiej w związku z realizacją pracy doktorskiej pt. *Teatry i odeony jako kulturowe przejawy romanizacji antycznej Syrii*, w dyscyplinie archeologia i nauki społeczne (Rada Naukowa Wydziału „Artes Liberales”, Międzydziedzinowa Szkoła Doktorska UW, 2024 rok).
6. Recenzentka w postępowaniu doktorskim mgr Moniki Miziołek (osiągnięcie na stopień – praca pt. *Wczesnorzymskie naczynia do gotowania z rezydencjonalnej dzielnicy Nea Pafos. Studium typologiczno-chronologiczne*) w dziedzinie nauk humanistycznych, w dyscyplinie archeologia (Rada Naukowa Wydziału Archeologia Uniwersytet Warszawski, 2024 rok).

KOMISJE HABILITACYJNE

1. Członkini Komisji Habilitacyjnej w postępowaniu dr Joanny Then-Obłuskiej (osiągnięcie na stopień - monografia *Glass Bead Trade in Northeast Africa. The Evidence from Meroitic and*

Post-Meroitic Nubia) w dziedzinie nauk humanistycznych, w dyscyplinie archeologia (Rada Naukowa Dyscypliny Archeologia Uniwersytet Warszawski, 2020 rok).

2. Członkini Komisji Habilitacyjnej w postępowaniu dra Radosława Andrzeja Gawrońskiego (osiągnięcie na stopień - monografia *Roman Horsemen against Germanic Tribes. The Rhineland Frontier Cavalry Fighting Styles 31 BC – AD 256*) w dziedzinie nauk humanistycznych, w dyscyplinie archeologia (Rada Naukowa Dyscypliny Archeologia Uniwersytet Jagielloński, 2020 rok).

KOMISJE DOKTORSKIE

1. Członkini Komisji Doktorskiej w postępowaniu mgr Patrycji Filipowicz (osiągnięcie na stopień - praca pt. *The transformative character of imagery of South - Central Anatolian communities in the period 6500-5500 BC*) w dziedzinie nauk humanistycznych, w dyscyplinie archeologia (Rada Naukowa Dyscypliny Archeologia Uniwersytet Adama Mickiewicza, 2020 rok).

2. Członkini Komisji Doktorskiej w postępowaniu mgr Joanny Mardas (osiągnięcie na stopień - praca pt. *Development of settlement in the Northern Iraq since Hassuna till Ninevite 5 period (6500-2600 BC)*) w dziedzinie nauk humanistycznych, w dyscyplinie archeologia (Rada Naukowa Dyscypliny Archeologia Uniwersytet Adama Mickiewicza, 2020 rok).

3. Członkini Komisji Doktorskiej w postępowaniu mgr Marty Kaczanowicz (osiągnięcie na stopień - praca pt. *Old Tombs, New Tenants. Third Intermediate Period and Late Period Reuse of Theban Tombs*) w dziedzinie nauk humanistycznych, w dyscyplinie archeologia (Rada Naukowa Dyscypliny Archeologia Uniwersytet Adama Mickiewicza, 2021 rok).

4. Członkini Komisji Doktorskiej w postępowaniu mgr. Piotra Zemana (osiągnięcie na stopień – praca pt. *Mycenaean Palatial Towns. Contextual and Comparative Study*) w dziedzinie nauk humanistycznych, w dyscyplinie archeologia (Rada Naukowa Dyscypliny Archeologia Uniwersytet Adama Mickiewicza, 2023 rok).